ALASTAYAY AUSUN

•• ليس من الصواب أن (نثبط) من عزائم منتخبنا السلوي، لجزد أن القرعة قد أوقعته في مجموعة واحدة، مع كوريا الجنوبية. المنتخب الأردني سوف يتأهل بعون الله، إذا ما أحسن إعداده،

# لع في اللاعب ٥ و حلق ، في الأجواء

وعملنا جميعاً لشد أزره، ورفع معنوياته.

لى الصفوف الأمامية للتهديف، لا عبأ صغير السن فتياً، لا بد حين تراه أن

كان جمال حميد قد ظهر بعيداً عن صفوف (الأقطباب) الثلاثية حينظاك

هذا اللَّاعب الفند، اعتبر في زمانه

وبالطبع، لو أن هناك مهاجماً بنصف خطورته لديها، لما احتاجت له، كس يكون بين صفوفها ، في ثقاءات ، كسانيت (السمعة) هي الهدف الأول من اجرائها.

لقد اصبح جمال حميد، بمهاراته

و(بهدىء) إذا ما اقتضت الضرورة، ينفرد بالحارس.. ويراوغه هو الآخر ا

الاهداف الحلوة ذأتها.

جمال حميد . . كان نجماً كبيراً على وأرض واللعب وقبيل أن ويغيزوه الاجواء، بمهارة فذة، وكفاءة عالية.

لذين أجادوا تمامأ أحلى فنون المراوغة، والتصويب الدقيق بالقدميان والرأس مسجل كل منهم أهدافياً ، لا تيزال في وفي عز (الزحمة) تلك الأيام، تقدم

يوم مدرسة كروية متبيزة، ومعه بـدأت

عن الكرة، وهالها للثيرا

كان في إجازاته، دائم الاتجاه الى

A cocato off in the constance in

تدهشك (طواعية) الكرة لقدميه ا

(فيصلي أهلي جزيرة)، فتشأته الكروية بدأت من نادي الشباب، الذي كان ذات

(القاسم المشترك) في اللقامات الكروية، التي فرقنا تخوضها امام الفرق الزائرة. أتسه أول لاعسب تفكسر ادارة النسادي المستضيف في الاستعانة به . . للمباراة .

الفنية العالية، وسرعته الخارقة، موضع المتمام لآكثر القرق التي زارت العاصمة قبل ما يزيد عن ربع قرن . . قرق مصرية وسورية ولبنائية، سعت لضمه الى صلوفها ، لكنه لم يستجب لأي من اغراءاتها ، فقد كان طالباً مجداً مجتهداً ، يطمح الى مثل الشهادة الثانوية ، حيث وضع في (مخه) تطلعات بعيدة كل البعد

الأردنية ، وحملته الجماهير على الاكتاف ، قبل أن يتم عامه العشرين، انتقل فجأة من (أرض) اللعب، ليحليق في أغلى

لاعب.. كان يتحكم في سرعته وهو يجرى بالكرة، كمن في قدميه جهاز خاص بدلك، ينطلق حين يشاء، فيتجاوز المدافعين بيسر وأناقة، قبل أن

ولأن (الطيران) كان هوايته الأولى، نَبِّد جرب ان (يطبق) سُيئاً من مبادئه الأولية مع الكبرة، قبيل إن ينطلق الى الفضاء ، يحناً عن ادراك أمنية العمر ، في ان يكنون واحسداً مسن نسسور الجسو الشجعان، بقواتنا المسلحة الباسلة،

القد شدت الكرة (الكابتان) جمال هميد اثناء دراسته التدريبية، لكنها لم نشفله عن مواصلة الاجتهاد والتفوق.

اللعب، ليداعب معشوقته الأولى بقدميه، فيبدي معها نفس الستوى الرائع ، ويحرز

ميزانية سنوية.. كافية لدعم الأنشطة الرياضية

فتسقطه، وتقهر أنصاره.



هذه الحكومة الشابة، المتطلعة إلى أفاق رحبة، من العمل والانتاج، ضمن اجواء مثالية من الوفاق والتعاون . . تريد ان يكون عطاؤها شاملاً كلّ جوانب

a dilin a

والكافأة.. ينالها الفريق المجتهد، الذي يتعامل لاعبوه مع الكرا،

• هناك فرق بين (المفاجأة) في كرة القدم و(المكافأة).. المفاجأة . عادة ما تصادف القريق الذي (يتعال) على الكن

بالرياضة؛ والعمل من أجل تطوير مسيرتها، من حيث الايفاء بالقدر المكن من متطلباتها، وخاصة في مجال المنشآت،

وظهرت بوادر جادة لانشاء صندوق الحركة الرياضية، الذي سيكون

كفكرة جيدة اذا ما تم التنفيذ، لكنه قطعاً ليس (الأمنية) الوحيدة، التي ستنطلق بعدها رياضتنا ' في أقاق الابداع ، باعتبار ان رقعة الستفيدين منه محدودة، ولا تتعدى الاندية أو المنحسات التي تكون لها مشاركات خارجية

رياضتنا بحاجة ماسة الى ميزانية سنوية، ليست (رمزية) كما هو الحال أي السنوات الماضية ، بل ميزانية تغطى كافئة ما تتطلب الأنشطة الريافية والشبابية ، وذلك من خلال دراسة مستقيضة لظروف الأندية والاتصادات ومراكز الشباب، والمجموعات الكشفية .. وغيرها .

قَالاَعْلَبِيةِ مِن أَنْدِيتِنَا تَعَانِي (الافلاس)، وان بعض الأندية الشهيرة غير قادرة حالياً على سداد فاتورة الكهرباء أو الهاتف اا

ماذا تنتظرون للبنيان الرياضي الأردني أن يكون، ما دامت الأندية الني تمثل الأسس الرئيسية له.. متداعية ١٢

لقد وقف أحد وزراء الشباب السابقين (سامحه الله) أمام زملائه رئيس وأعضاء مجلس الوزارة، قبل عشر سنين، واعلن (متباهياً) أن وزارته ليست. بحاجة الى أية (ميزانية)، فهو باستطاعته ان (يصرف) على كل النشاطات من

وملذ ذلك الحين، انقطعت (المونات) القليلة التي كانت تنالها بعض الاندية الصغيرة الغقيرة، وتم (تكتيف) الكثير صن الاتصادات الرياضية، باستثناء اتحاد كرة القدم الذي كان يرأسه ذلك الوزير نفسه، فخمه بلائحة ادارية ومالية، لا يتمتع بها اتحاد غيره!!

وعندما تدئت ايرادات (الدوري) اياها .. عمت المعاناة الجميع اا

•• أن الرياضة، وهي عنوان رقى حضارى لدى الكثير من دول العالم! لا زالت متخلفة في بلدنا، من حيث مقاهيمها العامة، ولهذا فإن دعمها لا يأتر الا على (استحياء)، وكأنها احدى (الكماليات) ا

بل أن تكاليف بعض (اللهيات) تقوق البرانية السنوية لأي اتماد ريافم وهو المطلوب منه التخطيط والتنظيم والشاركة والانجازاا

ويعقد الرياضيون على حكومتنا الرشيدة الحديدة، أمالاً عريضة في أنا تعظى حركة الرياضة والشباب في عهدها بالرعاية والاهتمام اللازمين لرفعتها والنهوض بمستوياتها ، كي تكون القرق الأردنية قادرة على قرض نقسها بأوا لا المنافسات الاقليمية والقارية والدولية ، فترفرف رايتنا الظافرة في سمائها

من أجل أن يكون هناك دعم مناسب لكل الذين يجتهدون، من واتحادات ومراكز شهاب.

وبصراحة، كنا نشعر بالاحراج الأقرب الى (الخجل) حين نعلم من ا الاشقاء عن أرقام الميزانية السنوية لأحد الاندية عندهم، فنجدها تفوق كله

هذه الوزارة، لها أهميتها ومكانتها، لها احترامها ودورها المتميز في الناه بالنشء وتوعيته، والسير به بعيداً عن مهاوي الانحراف، فلماذا لا تكون ال البزائية التي تكفي للنهوض بأعبائها وأداء مهامها على أكمل وجه أ وذارة الشباب، هي. الجهة التي تهيء الاجيال، وتوفر لأبنائها تربية وظلها السائية اخلالية، وتنمي في قاويهم هب العطاء، وتجعلهم قادرين على الانتاج

de completation de l'appropriet

الجوائز عليهم. سيشارك منتخب

a ob. Mens . hall

• • تفضل سمو الأمير الحسن، ولي

العهد المحبوب، بحضور المباريات النهائية لبطولة المنكة في الاسكواش.

well Wedail a

الناشئين الاردئي للاسكواش أي البطولة الاسيوية بهوئخ كونغ

التقس سمنوه أبطنال اللعيسة ، أي اعقاب انتهاء اللقاءات، وقدم لهم توجيهاته السامية، ثم قام بتوزيع











WENT 46,

### القضال،،

• القمار مرض خطير فتاك .. وهو من اكثر الأمراض شراسة

الصابون بهذا المرض (والعياذ بالله) يصعب عليهم التخلص منه، الا اذا استعادوا وعيهم، وأزاحوا الغشاء عن عيونهم، ليروا أنهم يهيطون إلى الحضيض، وانهم يتطلعون الى شعاع الاخلاق من القاع، فيرونه

والقمار، داء لا طبيب له ولا علاج، الا الانفراد مع الخلق الانساني،

الويل لمن لا يسمع للخلق الانساني، لأنه سيقامر على نفسه وعلى شرفه، فيدمرهما، ويكطخهما بكل ألوان الشدود والانحراف.

•• عصام عريضة..



د عودة الحلتة •• توقعنا نشاطاً متميزاً للجمياز، خلال العطلة المدرسية، حيث يتفسرغ

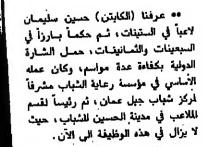
ثم ان وقت المدربين، يكون مناسباً لدى المواهب التي بسررت، في العساميين

رياضة الجمياز في بلدنا ، تمثلك الاستعداد للمنافسة ، عربياً على الأقل ، الا أنها تحتاج مزيداً من الجهد، ادارياً وفنياً، كي يتم النهوض بالستويات.

أما ان يبقى نشاطكم هكذا يلفه (صمت) مطبق، فإن في الأمر مشكلة ولا شك، أو ربما عدة مشاكل ا

### سؤال في محله

### المل دين سليمان ٠٠ ودوب ١٩٩





أما في مجال التدريب، فلم يشرف حسين سليمان في أي من مراحله الرياضية المتعددة، على اعداد فريق بدوري الأولى أو حتى الثانية وما دونها، برغم خبرته

لهذا.. استغرب كثيرون ورود اسمه ضمن قائمة مدربي الدرجة الأولى، لدورة الندريب الدولية القبلة ، فراحوا يتساملون ومعهم حق ا هل حسين سليمان كان في يوم من الأيام حكماً ؟ ومثى تم تصنيفه .. وكيف ؟ ا



التحكيم.. شرف \*

•• وحدها (الملاعب) نقدت مستوى التحكيم الكروي، وعرضت واقعة أو أكثره تثبت هبوط مستوى البعيض

تحدثنا على التحييم في اكثر من مناسبة خلال الشهر المنتهى، ليس بقصد (التحريض) كما اعتقد البعض، بل ان هدفنا هو الاشارة الى مواطن الضعف في مسيرة الدوري، الذي تريده اكثر اكتمالاً من سابقيه، حيث قلنا من البداية أن صافرة خاطئة، قد توقع ظلماً على فريق ما، وربما تؤدي الى

نحن مع اعادة فتح ملفالتحكيم من جدید، حتی وان کان الدوری لا بزال قرب الى البداية، كما أننا مع استقدام حكام اشقاء لادارة المباريات القوية ، عن طريق التبادل ، بين تحادنا والاتحادات الكروبة الشقيقة من باب حرصنا على أن يبتعد الجميع

عن (وجع الراس). وبصراحة.. هناك حكام غير جديرين بحمل الشارة التي هي على صدورهم ، واقحامهم في مباريات هامة ، فيه الكثير من المضاطرة ، فهم قيد وصلوا (بالواسطة)، ودون جدارة

ولعل لجنة الحكام الركرية، هي التى تتحمل مسؤولية النهسوش مستوانا التحكيمي، والابتعاد به عن

فاللجفة أولاً، لا بد وان توفيع العقوبات بحق أي حكم يرتكب أخطاء واضحة ومؤثرة، كيلا يكون سبباً في استفزاز اللاعبين والجمهور،

وثانياً.. عليها أن تحسن الختيار الحكم المناسب للمباراة المناسبة، دون مجناملة أو محاباة، على ان تكون النزاهة والحياد، هما المينزتان الأسرز للحكم الذي يتم ترشحيه.

ان ثقة الجميع بالتحكيم، هي مقدمة النجاح المأمول لموسمنا الكروى. ما أن يقي البعض من حكامنا على نفس الوتيرة، فهذه مشكلة اعويصة،، لأن اوضاعهم البدنية والفنية، لا تبشر

يجب أن يكون الجميع في مستوى السؤولية ، حتى لا نقع في (دوامة).

### ملاعظات \*

•• بعض لاعبي فريق العربي، يلتزمون بلون موحد للشورتات، اثناء مباريات الدوري ا

•• في مباراة الفنائين والمذيعين. غاب مصورو الصحف اليومية عين

•• عندما تقرأ (عرضاً) لمجريات باراة دورية في اليوم التاني ، تشعر أنك لم تحضرها!

•• بعض الاتحادات الرياضية، ا ترسل بمقررات جلساتها الاسبوعية الى الصحف، بل تكتفي باملائها عن طريق الهاتف ا

•• مباریات دوری تصبت (۱۱ سنة، لماذا لا تسبق اقامتها، الباريات الدورية، حتى يتعود اللاعب الناشء على الجمهور . في سن مبكرة.

## \* هذا رأيي \*

الرسوم الدراسية . . في كليات المجتمع الخاصة

•• ونحن نستقبل عاماً دراسياً جديداً، فقد أحسنت وزارة التعليم العالى نعاً، عندما تامت بتشكيل لجنة قوامها رؤساء أمناء كليات المجتمع، لوضع تصورات لما ستكون عليه رسوم الدراسة في هذه الكليات، وذلك اعتباراً من العام الحالي، بعيداً عن الاستغلال في ظل الظروف الصعبة الراهنة، التي تعيشها الغالبية، وخاصة الطبقات الفقيرة، في بلدنا.

لقد بينت التوصيات التي قدمتها اللجنة، الحد الآدنى للرسوم في كل تخصص، والفت أي نوع من أنواع الرسوم الاضافية، التي كانت بعض الكليات تجنيها من الطلبة، دون أدنى حق، وتحت (تسميات) مختلفة!

والكمبيوتر، وهذا رقم مناسب جداً للطلبة، اضافة الى انه يوفر أربحية معقولة،

ان أهم ما في الموضوع، ان هذه التوصيات قد وضعها وصاغها أصحاب كليات المجتمع، معتلين في رؤساء مجالس أمنائها، وبرضى وقبول الغالبية منهم، ومن واجبهم كل في كليته، متابعة تطبيق ما جاء في التوصيات ووزارة التعليم العالي، عليها مراقبة الوضع هذا العام جيداً، كي لا تسمح وبأي شكل من الأشكال، لأي تجاوز أو خروج عن هذه التوصيات؛ والابتعاد عن المارسات الغير انسانية، التي كانت تمارس سابقاً وترجمة بنود التوصيات الى تعليمات، وتعميمها على كلياتً المجتمع، للعمل بها قورا، وبدءاً من العام الدراسي الحالي.

### دورة الوهدات العربية الكروية السادسة

قرب موعد انطلاق مباريات دورة الوحدات العربية السادسة لكرة القدم، والتي من المقرر لها أن تبدأ خلال الثلث الأخير من أب الوشيك، بمشاركة مجموعة من

(اللاعب) الثقت اثنين من اداريي الوحدات، المسؤولين عن أبرز انشاطين يتعلقان بالدورة.



المجت شهاب \* رئيس اللجنة الرياضية

ونحن في انتظار ردود أخرى.

•• كذلك أجرينا اتصالات مع اللكيسة الاردنيسة للممسول على تخفيضات لتذاكر الفرق المشاركية، واتصلنا أيضا بشركة الألبان الدنماركية للخصول على دعمها، كما أننا على

المناسبة لأحداث الدورة.

حددت اللجنة مبلغ ثمانية دناتير، كرسوم للساعة المعتمدة الواحدة، وذلك للبرنامج الأكاديمي وللأعمال الادارية والمالية، وتسعة دنانير للتخصصات الطبية

بنِّي أَنْ أَقُولَ لِلطَّلِبَةِ أَنْ يَكُونُوا عَلَى وَعَي تَامَ عَنْدُمَا يَذْهِبُونَ لِلتَّسْجِيلَ، وأنْ يطلبوا توضيحاً كاملاً من المسؤولين عما سيدفعه الطالب خلال وجوده في الكلية أربعة فصول كاملة، كي يجنبوا أنفسهم أية اشكالات قد تنشأ لاحقاً، خلال جلوسهم على مقاعد الدراسة، بسبب الاضافات التي قد تمارس، ولم يكن محسوباً

•• د . عبدالجابر تیم . .

•• بدأ العد العكسي في نادي الوحدات؛ وارتفعت درجة الاستعدادات؛ مع



• حتى ساعة لجراء هذه القابلة، وصلتنا موافقتان بالشاركة ، من نادي جبلة السوري ونادي المريخ السوداني،

«« ستقام جميع المباريسات في السابعة مساء، وهرساً على تأمين وسانط نقل للجمهاور، كتبنا إلى مؤسسة النقل العام، لتمويل باصاتها الى المدينة الرياضية، خلال الدورة،

اتصال بالبنك العربي، بخصوص رعايته حفل افتتاح الدورة.

•• من الناحية القنية، فالقريق في وضع مريح والحمد لله، وعبروضنا في الدوري غير دليل على قدرته للمنافسة بقوة على بطولة الدورة ، لا أصابات في صفوفنا، وسنشارك بكافة النجوم.

\* خضر الكور \* الناطق الاعلامي للنادي

•• ننوي بمناسبة الدورة اصدار كتاب شأمل لمسيرة النادي منث تأسيسه، حتى وقتنا الحاضر، يتضمن البطولات التي أحرزها، بالاضافة الي جوانب نشاطه الاجتماعي والثقاق ودوره الوطنى في الآونة الأخيرة، كما سيتضمن المنعطفات والأزمات التي رافقت انطلاقته بشكل عام.

• كذلك، سنصدر الكتيب السنوي الضاص بالدورة، ليعرض نتائج الدورات الخمس الماضية، وكمافية العلومات الخاصة بالفرق الشاركة كما سيصدر البوستر الملون الذي يضم

•• سيتم تشكيل لمِنة اعلاميـة للدورة، بالتنسيق مع اتصاد الاعلام الرياضي تغيم كافة الدسائل الاعلامية الرياضية ، من صحافة واذاعة وتلفزيون، وستكون مهمتها التفطية

• التكاليف ستكون باهظة، وأملنا كبير في جماهيرنا الوفية ، التي اعتدنا منها الدعم الكبير والرائع وفي الدورات الحمس السابقة،

•• قامت جلالة الملكة نور يثتويج أبطال المملكة لزوجي الرجال اللاعبين هاني العلى وصالح بشناق، في المباراة النّهائية والتي جرت على ملاعب التنس بمدينة الحسيان للشباب، بعد فوزهما على اللاعبيان ليث الكردي ووديع قعوار ، مجموعتين دون مقابل.

١٥/٧ واستغرقت هذه المجموعة (١٠)

المجموعة الثانية استطاعت رندا أن

تتفوق على مي أداءاً ونتيجة، وحسمت

المجموعة بـ (٢٥) دقيقة وبنتيجة ٢/٦.

المركز الثالث، فاز به اللاعبتان

•• عندما احتسب الحكم في بداية

المجموعة الثانية نقطة على هاني وصالح

لكون الكبرة سقطت خبارج الملعب،

توجه الكردي للحكم وأخبره بأن الكرة

سقطت داخيل الملعيب (إن).. فكيان

ومرة أخسرى في الشوط الأخيسر

والنقطة الأخيرة في المباراة احتسب

الحكم الكرة خارج اللعب، ليعود ليث

برافوا يا ليث.. وهذه هي الرياضة

مجدداً ويؤكد بأن الكرة (إن).

أروى العدوان وريم حلزون.

★ برافو .. يا ليث ☀

N K

علالة الملكة نور تتوج أبطال المملكة بالتنس

الملى وبشنساق يمسرزان

لقب الزوجي بسهولة

وتوجت جلالتها اللاعبة رندا نفاع بطلة لفردى الناشئات أثر تغليها في المباراة النهاية التي سبقت نهائي زوجي الرجال على اللاعبة مي حنانيا، وبمجموعتين

وحضر اللقاءان الختاميان العين الطبيب داود حنائيا رئيس الاتحاد الأردني للتنس الأرضى، وأعضاء الاتحاد، وعدد لا بأس به من الجمهور.

> • المباراة الخنامية التي جمعت هاني العلي وصالح بشناق مع ليث لكردي ووديع قعوار ، جاءت متوسطة السنوى ولم ترتقي للمستوى المتوقع، وظهر واضحآ منذ البداية تقوق هاني وسالح، متقدمان في المجمعية الأولى بأربعة أشواط دون مقابل، وخسرا الشوط الخامس إلا أنهما عادا ففازا

الثلاثاء ١٠٠٠ ١٩٠١م

الجموعة الثانية جاءت أفضل من الأولى، وتخللها بعض اللمحات الفنية الجميلة والأداء القوي ، واستطاع ليث ووديم مجاراة هاني وصالح، وأبدياً حماساً طبياً، إلا أن فارق الخبرة من الجانب الآخر وخموماً اللاعب الكبير هاني العلي، مما كان له الأثر الأكبر في إنباء المجموعة لصالحهما وبنتيجة

المركز الثالث حققه الشقيقان ليث وفارس العزوني.

•• نَهْائِي النَّاسْئَاتَ والذي جمع اللاعبة راندا نفاع واللاعبة مي حنانيا ، جاد قوياً ومتكافئاً في المجموعة الأولى ، وتمكنت راندا من إنهائه لصالحها

To the second



•• التقى سمو الأمير الحسن ولي العهد المحبوب، أسرة السكواس الأردنية ، في

أعقاب تتويج سموه ابطال المملكة مساء الحمعة الماضى بمدينة الحمس للشباب.

وقد توجه سمو الأمير الحسن بكلمة للحضور ، أكد فيها بأن إعلاء كلمة الرياضة

وعبر سموه عن أمله في أن تنضم لعبة السكواش إلى باقي الألعاب التي حققت

وأضاف سموه بأن الأمل كبير في ادخال ألعاب شبيهة مثل الردكيت بول، ولهبة

واختتم سمو ولى العهد كلمته بحث الأسر الأردبية على تشجيع أبناءهم،

الفايفز ، وذلك من خلال المركز التخمصي للسكواش ، حيث قدم بنفسه نبذة عن

لبلدنا وهجأ، وتساهم في رفع راية خفائة، من خلال مشاركته في بطولة العالم

للناسئين بهونغ كونغ العام القادم

للأنخراط في ميادين هذه اللعبة.

قسمت البطولة إلى ثلاث فشاتٍ؛

رجال، شباب، ناشئين، وجياءت

فئة الرجال المفتوحة (بطولة

الأول: يزن عدس \_ كأس وجائزة

الثاني؛ واثل طبلت ـ كماس وجائزة

الثالث: مهاب مرار ـ ميدالية.

تنشيطية للأنسات،

وكانت قد شكلت لجنة للبطولة

لوضع الترتيبات قبل شهر ونصف من

بدءها ، وتشكلت من السادة د . حازم

فايز أمين سر الاتحاد رئيس اللجئة

المنظمة العليا وعضو الاتصاد عضاد

النتائج النهائية على النحو التالي:\_

\* النتائج النهائية \*

الأردنية خلقاً وفناً في هذا اللون المبر من الألوان الرياضية، هو هدفنا جميعاً.

ختام بطولة الملكة للسكواش

الثالث: فراس حداد .. ميدالية ونسازت اللاعبة سامية الهنيدى بالبطولة التنشيطية للأنسات.

كما وسلم سمنو الأميار التسنين ميدالية لأصغر لاعب في البطولة \_ بدر عبد الرؤوف \_

النتائج الفنية :-

فئة الرجال الفنوحة (بطولة الملكة)

فاز في المباراة النهائية اللاعب يزن عدس على اللاعب واثل طيلت (٣٠٣) بسواقسع (۹۲)، (۲۹)، (۵۶)، .(14), (A1.)

ـ فئة الشياب (تحت ١٩ سنة)

فاز في المباراة النهائية اللاعب مهاب مبرار على اللاعب يبزن صوفيانيي (۲ صفسر) بسواقسع (۲۹)، (۲۹)،

فئة الناشئين (تحت ١٦ سنة).

فاز في المباراة النهائية اللاعب محمد السعيد على اللاعب يزن عبد الرؤوف (۲ ضفر) بسواقسع (۲۹)، (۲۹)،

## سراج: التنظيم رانسع٠٠ والستوى رفيع

\* فئة الشباب (تحت ١٩ سنة)

الأول؛ مهاب مرار .. كأس وجائزة

الثاني، يزن صوفان \_ كأس وجائزة

الثالث: عمر كمال - ميدالية.

الأول: محمد السعيد ـ كسأس

الثاني: يزن عبد الرؤوف ـ كـأس

فئة ناشئين (نحت ١٦ سنة)

وجائزة مالية

والمشاركات الضارجية أجباب السيد

(الملاعب) التقت السيد محمد سراج أشاد بالستوى الرفيع الذي ظهرت به البطولة، والتنظيم الراشع، والحماس والندية من اللامبين الشاركين في البطولة ، وأضاف أن البطولة شارك بها (١٤٠) لاعب من مختلف الفئات وهذا أكبر رقم في الشاركات المحلية ، وأطول بطولية من حيث الوقيت واستميرت (١٦) يوماً، وقسمت إلى ثلاث فئات؛ الرجأل والشباب والناشئين، وبطولة

الحلواني وعبد الرؤوف سعيد مدب المنتخبات وباسم الخطيب رئيس لجنة

\* دعوة من سوريا ولبنان \*

وعن البطولات المحلية القبلة،

ميلاد جلالة اللك الحسين في شهر (١١)، والمنتخب سيتوجه تربياً إلى لبنان لإجراء عدة مباريات هناك، ممن المحتمل أن يجري مباريات في سوريا قبل التوجه إلى لبنان، حيث تلقى الاتحاد دعوة سابقة من الاتحاد السوري، كما وأننا تلقينا دعوة للمشاركة في بطولة العالم للناشليان سنة ١٢ في هونج كونج ، وسنشارك بها.

وحول الترتيبات القادمة للعبة واللاعبين أفاد السيد سراج بأن هناك سلم تحدي وضع على أثهر التهاء البطولة ، وعلى ضوء النتائج والبطولات المقبلة سيثم تحديد الراكر ، وستكون النقاط الموضوعة حسب البطولات

والدورات التي ستقام.

السادس للدوري

\* الطبوفان الرمضاوي٠٠ أغسرق الشباك الزرقا، \* \* بشق الأنفس حقق الجزيرة فوزه الأول بالدورى \*

> « نصب (الكابنن) راتب، منصة اطلاق الصواريخ (الداوودية) المتحركة، من طراز (ارض - شبك)، وراحت القذائف الرمناوية تنطلق منها صوب المرمى المناوية المناوي من طوار دارص - سَبك)، وراحت القدائف الرمناوية تنطلق منها صوب المرمى الفيصلاوي، وتدكه ثلاث مرات (مع الرافة)، على مدار شوطي اللواجهة) وإذا كان نصيب راتب الداوود، فنان هذا العصم الكروي الاردني، وإدا كان بصيب رانب الداوود ، فعان هذا التعصر المحروبي ، وردي ، من الغنيمة ) هدفين ، أولهما خاطف ومبكر جداً ، وأخرهما رهيب ومناخر في أ العديد، هددين، أوبهم حاصل ومبحر جدا، وأحرص رميب ومبحر في الموقيدة الذي توسطهما، كان من صنعه، فتمريزته الذكية وضعت أبو هضيب وجها لوجه أمام ميلاد عباس !

> > • المرة الثانية على التوالى، خسر الفيصلي بفعل فاعل منه.. فجمال ابو عابد انفعل في مهاراة القادسية فحرم الفريق من جهوده المميزة في لقاء الرمثا

وموسى عوض، الذي اسم يكند يعبود الى الميدان بعبد تمتعيه يتعمية الشفياءء حتى كانت البطاقة الحمراء في انتظاره، ولما يمضي على صافرة البداية اكثر من ربع ساعية فقيط، ليترك وراءه فيراغاً قَاتَلاً ، عانى منه (الأزرق)، لأن نجمه لم يحتمل الموقف، فتفرغ للاعتراض على قرارات الحكماا

الفيصل، لم يكن يحقيق الانتصارات فقطا ببراعة نجومها وكفاءة محربيها وحرص ادارته، بسل آن (انضباط) لاعبيه، خاصة في الظروف الصعبة، كثيراً ما كان عامل حبيم هام.

ما الذي حدث اذن ٢

ومنذ متى يبدي الفيصلاوي احتجاجنا

•• نعبود الى الرمثياء الذي قسدم واحدة من مباريات العمر . . فقد سيطرت روح الحمساس على أداء اللاعبيسن، فاندفعوا نحو مرمى الفيصيليء يهاجمونه بلا هوادة، الى أن تمكنوا منه، فطرقوه بأول بطاقة في الدفيقة العاشرة، حيث نجح ميلاد في صد صاروخ الشرقباوي،

الصغير كرة نموذجية، أحدثت دربكة، استغلها راتب ببراعة، لتستقر كرته في هنا.، هنداً (الصخب) الرمثناوي

(بصمة عنيفة) فاطلق قذيفة بعيدة المدى

في المقص، اشعات المدرجات. قليلاً، ونشطت الهمم الفيصلاوية نوعاً



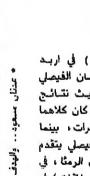
ما، وفوت خالد عوض فرصة للتعادل، حين اخرج الشناينة الكبير كبرته (الضعيفة) عن الخطء فيما اتخذت كرة

\* يا خالد ، يا عوض (حرام عليك) . . الفردت بالرمى دون مضابقة ، الكرة طوع قدمك ،

والحارس خارج مرماه.. ورغم هذا أضعت هدف التعادل!!

رتحويله الى (كورنر)، رفع منه الشناينة

•• استطعم (الشياطين الحمر) حلاوة فوزهم الأول بالدوري، اكثر من



وبعد (الثلاثة) أياها، أصبح للرمثا (٢٥) هدفاً في المرمى النبعادة

كدلك، فإن الرمثا تقدم بقارق مباراة (فوز) على الفيصل ا انتصاره الناسع على الازرق!

هدف في لقاءات الفريقين ، كان ذلك في موسم (١٩٧٧)، حيث أحرر جزاء هدفاً في بداية الشوط الثاني لمباراة الفيصلي والرمثا الانتتاحية الله

" موفق أبو هضيب ، شكلت انطلاقاته خطورة واضحة على الدفاع الفيصلاوي ، وها هو يفلت من الرقابة الصارمة.

بأول نقطتين (كاملتين) للفريق (الخشبة) كرة الشنب، قبل أن يضيف العريق، الذي يـوشـك على (الفـرق).. موفق الهدف الثانى قبيل النهيابية بعشر دقائق.. وأبس راتب الا أن تكون له •• أن الجيال، بهاذا النام

ولعلهما البداية لمسلسل من الانتصارات، فيما هو قادم من المباريات.

العبيد العكسىء ليرعامة العوادار (المطاليم).. من حيث أتى!! \* لقاء .. (الأصفار) \*

•• ليس اسوأ في مباريات الكرانه نتيجة التعادل بدون أهداف" شرا كانت المباراة جميلة مشبعة باللب الفنية ، فإن رونقها سيقل اذا ما الله من الأهداف . فاهتزاز الشباك، مرادي يثير مشاعر المشاهدين، وبعنك

بالحماس والترقب، ولم يكن الحسين أو الأهل بنعراً الفوزء فاقتسما نقطتي اللقاء الازم سلبياً في كل شيء، لدرجة أن (الت عارف حسين فقد أعمابه اللا (ضربة) مؤثرة من وراء ظهر الط

المتواضع، وبهذه النتائج الهابطة، ف،

الى اللاعب الأهلاوي المديد منه خليل . . فتم نقله الى المشفى!!

· وهكذا . ، لم يرتفع سنزد · الفريقين الى أكثر من (المفرا، الإ الأهلي بنقطة غالية من عروس الثار فيما أقتنع (الغزاة) باقتناص الأمرا حتى وهم يلعبون على أرضهم

•• وقد تعدب الجزيرة كثيراً قبل أن يضمن النتيجة ، وتصدى حبارسه اليقيظ

معتز الريشة لعدة كرات جيلاوية خطرة ا بدا الدفياع أمامها (هشاً).، فيأهدر الماروة كرة سيلة وهو في فم المرمى، ومسحت كرة حيناً القائم الجزراوي، أثر تألق مفاجىء لعلى زكريا وعصام جانا.

•• وإذا كان حارس الجزيرة قد نجح في درء المخاطر عن شباكه، فإن حارس الجيل (فريدون) ومن أمامه دفاع يلعب بطريقة (مصيدة التسلل) رغم أننا على وشك وداع القرن العشرين ، قد تسببا في خسارة الجيسل؛ وهسي على فكسرة..

هدف مروان خميس الرأسي من كرة الصاحب الثابنة ، كان الخطأ المترك بين الحارس ودفاعه، وإلا الأبعدت الكبرة، قبل وصولها الى اللاعب (الاقصر) على

أما الهدف الثاني.. فهمو (مضحمك)

سدد توفيق الصاحب بقدمه اليمني،

ولیس بالیسری، کبرة سهلسة، لکنهسا

الرمثا (٩).... الفيصلي (۸)

•• قبل لقائهما (المسمار) في أربد عصر الجمعسة الماضيء كسمان الفيصلي والرمشا (حبايب) من حيث نتائج بارياتهما في الدوري.. فقد كان كلاهما قد فاز على الأخر (٨) مرات، بينما تعادلا (۱۲) مرة، وكان الفيصلي يتقدم بفارق هدف واعد فقط عن الرمثاء في حصيلة ما لكل فريق من (بطاقات) في شباك منافسه.

بقي رصيد الفيصلي في المرمى الرمنّاوي (٢٣) هدفاً ،

ويذكر ، أن (الكابتن) عدنان مسعود مدرب الفيصلي حالياً ، فو

نقطتين ولا أغلى، خاصة وان منافسه قد أخطأ التسجيل من النقطة البيضاء.. \* المهاجم . . القناص \*

الاسبوع

السادس

للدوري

•• لم يكن الوحدات سيئاً في الموسم الماضي، لقد قدم عدة عروض قبوية، لكنه كان يخرج منها خاسراً.. بسبب غياب اللاعب القنياس مين خطيه

في الموسيم الحبيالي، ويعيدوة (الخطاف) جهاد عبدالنعم، تغييرت المبورة، أصبح الوحدات قيادراً على اماية الهدف المنافس في أية لحظة، اما عن طريق جهاد مباشرة، أو بنهيئته فرص التسجيل لباقي زملائه.

والهداف.. ضروري جداً في صفوف الفرق التي تنافس على البطولات، فهو الذي (يخلص) النتائيج، بقيدرتيه على مغالطة المدافعين والحراس

لقد كان جهاد عيىدالمنعيم مكمين خطورة سالفة، في مباريات فبريف الست، ففی کل منها کان یسجیل، برغم الرقابة الصارمة التي فرضها عليه

وفي لقاء القادسية المحساس، خطف بذكاء واحدأ من أجمل أهداف الموسم، حين موه بجسمه ليخدع (ظله) ويهرب منه، و(يلسع) مرمى خالد عبدالقتباح التألق، بكرة يسارية مباغثة، استقرت في الزاوية الأرضية اليسرى، وسط دهشة الحضور، الذين (ارتجفوا) قبل الهدف بدقبقة ، <u>وكادت ان تنخلج قلوبهم . .</u>

بفراد خليل فطافطة بالغندورة

حدثنا بموار القائم ا

وحداتي ، حسدته مشاركة الفنان ابراهيم سعدية، الذي نظـم الصفـوف، لتنسجم الخطوط الخضراء وتقسدم (وصلحة) رمين الألمساب الحلسوة، بالاشتراك مع النجوم القادساوية، رعد الومنى وهنطش الصغير والقطباقطية الثالث و(الكابتن) زكريا .. وباقى

وكان جهاد قد أصاب الأخشاب بقذيفة عن بعد مترين، بعد دفيقتين على صافرة البداية، تسبب فيها السَّمري المتقدم لـرخلـة ركنيـة، فيما سدد رعد كرة من (هفوة) العموري الوحيدة . . فوق العارضة ا

•• رفصت جماهير الوحدات، على أنغام كرتين أنبقتين، ارتدنا من الشباك

القادسية، خلال الجولة الثانية من لقائهما المرتقب، الذي عمر بالتفاح وحفل

هذا هو الغوز السادس على التوالي للأخضر ، واصل به تربعه عل قمة اللائمة ، وقد لعب فريق القادسية برجولة وخسر بشرف، ويكفيه اعجاب الجمهور الضخم

بأدائه الجذاب، وبتعاطفه مع النجوم الواعدين الذين أحرجوا خط الدفاع الوحدائي

 وفي أربد . حقق منصور شرايعة نجم وسط العربي (معجزة) الموسم، باحرازه أربعة أهداف (مرة واحدة) في مرمي الكرمل، كانت كافية لاهداء فريقه

بالندية والاثارة، وجاءت أحداثه سريعة سلسة متناسقة.

• أثر المجهود الكبير الذي بذله اللاعبسون، على (رقم) المبساراة في مراعلها الأخيرة، ولولا حيوية هشام عبدالمنعم وجمال محمود وفرأس فوزى، لرجحت الكفة القدساوية، وفي خضم محاولات التعادل، كان الزغل يخترق ميسرة الدفاع منطلقاً من (الثفرة) التبي خلفها الشبيل وراءه، ويتقدم بالكبرة الى منوقع خطسره ويعكسها امام المزمسى على قندم طلال الربايعة ، الذي أودعها الشبكة . بيسر أ

\* الفاجاة . العرباوية \* •• كيان المتفيائليون بالعبريسي، ينشدون (نقطة) لبه من قيم الأسد العنيد . ، الكرمل .

وان جاءت النقطنان فهو خير...

الكرة لكنن المصارس اليقط الدنباوي وأصاب رافح أبيو مفيوح الشباك صدها من الزاوية اليمنى . . لتنقلب

> وبلا مقدمسات، انبسری منصیور المترابعية للكبرة، فيأودعهما شباك الكرمل مرتين خلال دقيقة واحدة (١٦

عبدالمنعم (٣١) في انتظارها، ليسددها ثانية، في القائم!!

ه فرصة الدقائق الأولى، كرة الشعري الرأسية ترتد من عارضة القادسية، وجهاد

العرباوية وتهيأت فرصة التصادل من (بنالتي) آخر، الا أن اليقيعس لعب

الكرة بقول لتردها العارضة ا أي سوء طالع هذا الذي واجه

ه نرتیب الفرق بعد الاسعوم السادس ه

الأشرعة الفضراء ١٠٠ اجتازت برزخ القادسية

- حاف «الثرعاوية» الأربعة في شباك الكردل

الحد . ، فقد كان الشرايعية يخبىء ق

الدقيقة (٨١) شهدت مولد هندفته

التاليث، والدقيلية (١٨٢) شهيدت

(بنالتي) حولها منصور الشرايعة الي

٥٠ هـذه المرة الأولى منبذ موسيم

١٩٨٦، التي يسحل فيها لاعب أربعة

أهداف في مباراة وإحمدة .. قضي ذلك

الموسم سجل راتب الداوود ستة أهداف

مرة واحدة، في مرمى النصر!

قدميه مقاجأة أخرى!

هدف لا برد ا

ويا ليت الأمور وقفت عند هذا

## ★ الوحدات (١٤)... القادسية (٢) ★

• • بفوزه الثمين على القبادسية بهدفين، حقق الوحدات انتصاره رقم (١١) عبر القاءات الفريقين في الدوري، وعلى مدار تسعة مواسم،

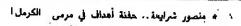
أما القادسية، فلم يفز على الوحدات واحدة فقبط (٢٠٢). في ذهباب منوس

سوى مرتين، فيما تعادل الفريقان مرة (1441).

سجل الوحدات في المرمى القادساوي (٢٧) هدفاء وسجلت القادسية في المرمى

أول هدف في تاريخ مباريات الفريقين بدوري الدرجة الأولى، أحرزه (الكابتن) خالد سليم في ذهاب موسم (١٩٨٠)، حيث فاز الوحدات على القادسية يومها







الوحداتي (١٠) أهداف.

★ الاسبوع السابع .. لقاءات (مفترق الطرق) ★

# الرمشا والوحدات٠٠ العرس الكروى المتجدد

وَالْ يُوسِفُ الفيصلي «نُزيفُ» النقط؟

• عمام التلي.. ادراك.

خطورة التقدم بلا حساب.

اصابة عصام محمود، فستكون فرصة

الوحدات بالهيمنة على منطقة المناورة...

من للتوقع ان تتعدد المصاولات

•• بعد غد الخميس، سيكون لقاء

(الثار) بين الاهلي والعربي في عمان،

فقد سبق للعربي أن هزم الأهلي بهدفين

أن الموسم الماضي، وظروفهما هذه الايام

العربي يتقدم بخطوات واسعة بين

حين وأخر ، والأهل (يرحث) نعو

منطقة الامان، ولو باسلوب الخطوة

مكمن المطورة في العربي يتعلُّ و

ومكامن العطورة الاهلاوية تبدو

الرياضية، التي تعكس وعياً متميزاً من

اسرة الناديين الكبيرين، وجماهيرهما

ياتي اللقاء، وكل من الفريقين في

أوح عطائه .. الوحيدات لم يدس ولم

يتعادل في اي من مبارياته السد ، والرمثا

لبلوغ القمة والاستثثار بها.

خسر مباراة واحدة فقط، مأميسا

الهجومية من كلا الفريقين، مع احتمال

\* الاهلى · العربي \*

حيدة ، ومعنوباتهما عالية .

•• لعل العلامة المميزة داخل (برواز) الاسبوع السابع من الدوري الكروي، هي لقاء (السحاب) بين فريقي المدارة ، الذي سيكون سناد مدينة الحسن في اربد مسرحاً لأحداثه، عصر الجمعة القادم، وطرفاه الوحدات المتربع، الرمثا الذي يبعد عند خطوتين.. فقط في الوقت ذاته، يكون الفيصلي (الجريح) بدافع عن كيانه ويذود عن لقبه

المحبب، أمام فريق الحسين، الذي فقد دون مبررات، كثيراً من الوهج الذي أبداه في الموسم الماضي ا

هذان اللقاءان، يضعان الفرق الأربعة على مفترق طرق، حيث ستكون منه الانطلاقة، نحو درب القمة، أو الى طريق المتاهة!

•• ثلاث مباريات أخرى يتضمنها الجدول ، لا تخلو من الأهمية ، فالنقطة في كل منها .. لها أهميتها.

> \* الكرمل ، الجزيرة \* •• بعد أول فوز (أحمر)، يطمع الجزيرة في اقتناص نقطتين أخريين من الكرمل، عصر غد (الأربعاء) في أربد، اما منافسة، فإنه يحرص على أن يصطاد ضيفه، و(يكرمه) باكثر من هدف مستغلا نقدم دفاع الجنزيرة، ليشن على مرمى الريشة هجمات سريعة مرندة، حيث يتقن سليمان فاير ومحمود سليمان اداء هدا الدور ، بنانطلاقياتهميا

معنويات (الشياطين الحمر) عالية، ولعل نقطتى الجيل تكونان فاتحة خير . . اما الكرمل فلدية العماس والتصميم عنى تعبوينض خسبارتيه (القاسية): امام العربي . . . . . . . . . . . . . .

الحارسان . معقز الريشة وعبدالرحمن سليمان، سيكون لكل منهما دور بارز في تحديد الفنيجة، لان الطاسع الهجومي سينتهجه الفريقال، في سعيهما الحثيث، لنيل النقطتين بالكامل.

\* القادسية الحيل \* •• لقاء (التعويض) القدساوي عصر

غد ، على ستاد عمان الدولي ، حيث ان الفوز أقرب الى القادسية منه الى الجيل (العلبان).. لكن لا بد من الحسيرة فالكرة (مدورة) ولا يوجسد فيها شيء

صفُّوف القادسية، هي الأكثر متانة وانسجاماء حياصة وان خطوط الجيل تعامي وهنا ، في الدفاع خاصة ، حيث النعرات القائلة، التي توصل الكرات الي مرما، معطورة ، من أقصر الطرق

بعسودة مصطفيي آدم الي هجيوم القادسية، ترداد خطورته، وتتصاعف فعاليته، وأن كنان صوقبار والنجبار سيبدلان مجهودات مضاعفة للوقيف المد الهجومي الذي سيشهنده اللقماء حيث يتوقع أن نمارس القادسية ضغطأ مند

ثالوث الوسط الجيلاوي، زكريا وجانا وايفان، هل يكون له أي دور التخفيف





مصطفى اللوباني.. ليادة خبط الدفياع

سَ (شَقَل) الرحمات القدساوية! اذا ما شارك خالد العقوري وفاير

بديوي، فأن الصفوف الرمثاوية ستكون -متكاملة ، خاصة من الناحية الهجومية. وان تحسنت (جاهنزية) سعديا والحسنات وجمال محمود، وشفيت



ان يلجأ الوحداتيون الى (تأميسن)

مواقعهم الدفاعية، ونهج اسلوب الارتداد

ويحتمل أن يلجأ الرماثنة الى التسديد

ناصر غندور وابو ساصوح، ستكون

مهمتهما صعبة، لأن الهجوم على سباكهما

هل يفلح الدفاع الرمثاوي في (ايقاف)

وهل ينجح الوسط الوحداتي في

•• كلاهما يريد ان يضرج من

ظلت البطولة (معلقة) بينهما، في

الموسم الماضي، حتى لحظاته الآخيرة،

ويودان لو تتكرر حكايتهما مع القمة .

لكن هذا يحتاج عطاء سخياً ، لا مكان

فيه لاي نوع من التراخي ، فكل منهما

وضع الفيصلي افضل، خاصة وان

حمال آبو عائد سيقود هجومه، ليشكل

مع خالد عوض وجبريس تادرس

خطورة واضحة، خاصة اذا ما لقى هذا

الثالوث المساندة اللارصه من صبحى

سلبمان وصبحي عوض والظهير

وفيريق الحسيان، لا بند لنه منان

لتقوية خضا الدفاعيب واللعب يظهير

قشاش خلف رباعي ، حيث أن الشقران

وراكز يمكن تخطيهما بسهولة، لأنهما

وسط الدسين، ربما تكون لــه

(كلمة) إذا ما ضاعف منيب والفرام

جهدهما، وارسلا التمريرات المتقنة نحو

الذي فقيد

التحرك فراس الخلايلة

يلعبان على خط واحد ا

الخاروف (اداريا).

لم يعد يحتمل خسارة نقطة ا

من مسافيات بعيدة، مع الضغيط على

اللاعب الذي بحوزته الكرة.

قد يكون من عدة محاور.

خطورة جهاد عبدالمنعم؟

(تطويق) راتب الداوود ؟

الفيصاب الحسين \*

(المازق) الذي وضع نفسه فيه!!

الثالوث الفيصائوي.. أبو عابـد وجـريس



•• منذ صعبودهما الي مصة أُ لدرجية الأولى، ومباريات الودائر والرمثا هي الاقوى والاجمل والاحل

المحافظات والألوية.

مع امنياتنا الخالمة الدبيع التوفيق، لتكون الباراة في سنوه الطموح

•• د. احمد فاير اسماعيل

هذا (الازدحام) الخانق؛ على القمة وفي القاع ا وإذا أمعنت النظر في صراع الصعود الى (الجنة) حيث الشهرة والأضواء، نجد ستة فرق (تتخانق) فيماً بينها.. والمطلوب منها اثنان!

\* 1 . 7 \*

· • • ثلاثة أسابيم فقط، بقيت على

فحنى نهاية مباريات الاسبوع السابع،

لوحظ ان فرق سحاب وشباب الحسين

وكفر سوم والبقعة، تتساوى على موقع

المقدمة برصيد واحد، وكان من خلفها

وإذا كانت مباريات الاسبوع الثامن قد

(فصت) جزء من (الاشتباك) الكروي،

فإن قراءة سريعة للقاءات الفرق، سواء

المتغائلة منها أم المتشائمة، تجعلنا نحكم

•• سيلاقي على النوالي.. البقعة،

صراع الحسم سوف يكون أمام البقعة

شباب الحسين، فإن حياز ثلاث نقط

منهما، بات فوزه على الطيار وارداً لا

محالة، فالسحابيون (تمور) عند

•• سيلاقس كفر سوم عل بلعب

نباب الحسين، جعفر الطيارا

بشأن مصيرها..

ا سحاب:

الباريات الحاسمة.

\* شباب الحسين:

فريقان يقبعان بفارق تقطة واحدة!

التهاء الدوري، وهي (اسخن) مراحله

وينظرة الى صراع الهروب من الشبح ، تجد ان اربعة قد ارتضوا النزول الى (القبو)، منتظرين رحمة الخالق عز وجل، بينما خامسهم (بين حانا ومانا)!!

التعليمات تشير الى هبوط أربعة، من أصل (١٢) فريق.

\*\* كمبيوتر (الملاعب) رصد الأسابيع المتبقية، فوجد من خلال مباريات كل فريق، أن فرصاً متباينة لهذا عن ذاك.. ويسعدنا أن نضعها أمامكم، فلنقرأ بداية من الاسبوع التاسع،

البتراء، وهي نقطة تحول هامة في طريق

صعوده، حيث يتقرر مصيره امسام

سحاب، فبإذا حصد (١) نقط منها،

فستكون مباراته الأخيرة أسام الطسالبية

بمثابة (للفة) الشرف، فهي المحطة التي

مباراته امام شباب الحسيس بعمان

(موقعه) هامة، ان اجتازها بأمان،

أصبح عليه (التهام) نقطتي الطيار

بشراعة في اربد، ثم يتفرع بصورة نهائية

للنصر أي عمان؛ لعل وعسى ان يتحقق

قد يمر مر الكرام بأرض الطالبية، ثم

ينتقل الى جندار صلب، هو يبرموك

عمان، فإن حطمه وقفز عنه، سيقابيل

البقعة في الختام بكل ما أوتى من قوة،

المهم أن ينال النقط الأربعة أمام

ربما يكون احد الفارسين المحتقلين..

اذ ان عليه اجتيازه لعقبة الطيار في

لأنه يعرف هنا ماذا يريد..

الطالبية والبرموك.. أولاً ا

•• الفريق (الغامض)...

★ الزرقاء:

•• طريقة هي (الأسهل)..

تفصله عن القمة عندها (فركة كعب).

\* كفر سوم:

حلمه .. القديم!!

\* عين کارم:

•• (غريب الطبع)..

\* لأول مرة في تاريخ دوري الدرجة الثانية لكرة القدم، تشهد المباريات



ناصر غندور .. هل يحقل اسا

ضعفاً هو الآخر، واذا ما تم الدَرْزُلِي (المقاومات) الدفاعية للفريق، نرأ عدد الأهداف السجلة تدبار



ومثل هذه المزايا، أضاف أر قدرتهما على (تحدي) الكيار، أغرن عدادا غفيرة من الناس لدفر مبارياتهماء مما رفد الكرأ الاراأ هامل هام كانت تفتقر اليه.. وا

وكسم استمتعت جماهير الكرأ المباريات الكبيرة للفرطين الدوري والكناس والدرع، خاصاً لا المنافسات بينهما اتخذت منذ البه ىنحى ايجابياً، تمثل في حرمها الدائم على التمسك بكل أَمْأَثُلُ الرنَّ الرياضية، والالتزام النام بأخلاليانها

ولعله من حسن حط البود الحبيب، أن مباراتهما القادمة، أنه وقد انحصر التنافس على اللمة بينها إ مبكراً. مما يجعلنا تفال الله أَسْيِقَ ، يعبِنَ بالجماليات الفَيْهُ، أَنَّم اللَّهِ يتعطش الحاضرون لها٠

نرجـو من الاخوة في اتفاد <sup>كرا</sup> إ القدم، وفي التلفزيون، إن هما امكانية نقل مباراة الجمعة على اله مياشرة والتخفيف مسن السا (الازدحام) التوقع، ولأعطاء فرما الاستمناع بمشاهدة الحداثها لاعط أأ اكيسر مسن الواطنيس، في معتلك ا

★ دوري «المظاليم».. فوق «نار» وتحت «جحيم» ★!!

\* الاضسواء تنتظسر اثنيسن • • مسن ستسة « يتخانقون » \*

الأسانيع المتبقية حاسمة ٥٠ وخمسة الرجاهم في الفاتقة ١٨



البتسراء، ثـم انتصـــاره على النصر في لقد دخيل منطقة الأمان الدافشة، الزرقاء، سيجعلانه في وضع جيد، لأن باجتهاد أفراده، وان كان مستواهم في مباراته الأخيرة في الجدول (محسومة)، العام الماضي و افضل ا باعتبارها أمام فريق نادي عمان، المعتذر

سينال نقطتي عمان.. دون لعب ا

•• كيان ذات بيوم ميرعبياً.. في

عن اكمال المشوار ا

فهل يكررها هذا الوسم؟

•• صاحب العروض.. للتذبذبة،

اعتاد في مواسم عديدة، ان يحسم

أمامه سحاب، وهبو لقباء هبام

صابي، ثم الطالبية (المتواضع)،

وأخيراً ستكون أماله كلها (معلقة) في

•• حظوظه تقريباً (نادرة)..

النتيجة لصالحه في مراحلها الأخيرة...

\* التقعة:

لقاء العكارمة ا

\* برموك عمان:

على نيل نقطتين من النصراوبيسن..

النصر:

(ربنا يستره) من الدوامة.. فمبارياته الثلاث صعبة . . أمام القوقازي ثم الزرقاء ،

### سيقابل عين كارم والقوقسازي، وكلاهما تهمه النقط اكثر منه، فيما

وأخيراً كفر سوم.. وثلاثتها فرق تصرص

والطمع كما يقولون، (في الأجاويد)!!

# أين المفاهاة ٠٠ في الاسبوع التاسع ؟

 خطف البقعة نقطتين من بين \* الخميس : الزرقاء وجعفر الطيار . أسنان كفر سوم العنيد، وعاد من اربد بهدف ضم نبه البقاء منافساً قوياً، من

> وشباب الحسيان، خطف الفوز في الدقيقة الأخيرة، متخطياً حاجيز الزرقاء بهدفين لهدف، ليحافظ على

> > مركزه في الصدارة. وفي صراع البقاء، ساء وضع النصر اثر خسارته بهدف أمام يرموك عمان، وتخطى القوقازي عقبة جعفر الطيار، أثر فوزه عليه في الزرقاء

> > •• مباريات الاسبوع التاسع، ستقام جميعها على سناد البتراء بعمان.. وستُكون على النحو التالي:

 السبت: النصر والقوقازي. \* الأحد؛ البقعة وسحاب.

 الثلاثاء؛ عين كارم والطالبية. •• مطلوب من اتحاد كرة القدم

وحبذا لو يقود المباريات الهامة طاقم حكام دولي.. كشباب الحسين مع كفر سوم، والبقعة مع سحاب، وكـذلـك مباراة القوقازي مع النصر، حتى لا

تكون هذاك أية ذريعة لنو شارت (مشكلة) لا قيدر الليه، يسيب هفيهة تحكيمية، قد يوجه فيها الكثيرون أصابع الاتهام تجاه الاتحاد او لجنة

تشديد الرقابة على المباريات المتبقية،





و القطنان من مباريات الاسبوع الثامن، في العليا محمد مبارك يحاول تخطي ظهير شباب الحسين؛ وفي السفل بيدو أحمد شاكر تحت رقابة الدفاع النصراوي ا



دخلت مراحل الحسم، مما قد يثير فضول هذا أو ذلك. مبروك سلقاأ للقريقين اللذين سيصعسدان.. وحسط أوفسر للفسرق الأخرى، فيما هو قادم من مواسم.

•• زكى عبدالنبي،

صفحة (٧)

•• عثمان القريني

∗ الفلقة ، جاهزة \*

الطالبية (سلامتك وتعيش).. فهــو

(نظيف) بلا أي رصيد، احتل الركيز

امامه مباشرة فريق عمان، الذي لم

يكمل مبارياته المقبررة، منذ أن قبرر الاتحاد اعادة مباراته أمام الطالبية!

وجود هذين الفريقين، اصبح مجرد

نريقا القوقازي (العبريسق) وجعفير

الطيار (الفتي) بأملان بالبقاء، ويعملان

على استغلال مبارياتهما بكل الحرص..

ولعل لقاءهما في الزرقاء سيأتي مصبرياً ،

عمن يخفيق هنباك سينحبدر ، وان قياز

القوقازي فستكون امامه مهمة شاقة في

ملعب البقراء، حيث يلاقي النصر، في

جعدر الطبار . وضعه صعب للغايث ،

فهنو سبلاقتي الزرقياء (الطبامسم) في

العقراء، ثم كفر سوم (الجامح) في أربد،

وكان الله في عون هذا القريق...

•• ارتفعت حدة النافسة من أجل

الصعود الى دورى (الأضواء)، حيث

يتنازعها ما يقارب خمسة فرق، تمتلك

حظوظاً متباينة في احتلال أحد مركزي

الناهيل، وأمالها تزداد كلما اقتريت

مسيرة دوري الدرجة الثانية، من خط

ويبدو أن العديد مـن القـرق التـي

سَبِقَ لَهِا وأَن عَاشَتَ وَلَو لَقَيْرِهُ فَي

(نعيم) الدرجة الأولى، لتضمن العودة

البها، والاستفادة من (فلوسها)،

والاحتكاك عن قرب، مع نجوم القرق

ولا شك في أن المنافسة (الحامية)

التي تشهدها السابلة، منبذ عبدة

اسابيع، وحتى نهايتها الرسمية، سوف

تغرز القريقين الأقوى والأجدر والأحسق

ا بالصعود، وربمنا يكنون لهمنا آ

لأحدهما على الأقل؛ قدرة على مقارعة

الأقوياء في الموسم القادم، والصمود

ولأن عدة قرق (تأميل) بمواصلة

لانطلاق، ومن حولها جماهيرها

التحمسة ، فإن دعوتنا ستكون للجميع

بضرورة ضبط الأعصاب، والمسافظة

على هدوئها، خاصة وان المباريات قد

الكبيرة، ومواجهة جماهيرها.

٠ المناسبة

وأخيراً أمام سحاب (النطلق)ا!

الأخير (من أولها) دون تقطا!

وقت ليس الا!

مباراة حياة أو موثاا

Alleria II.

• على ضوء ترتيب القرق، نجد ان

n les the 28 n

MEN CHE WENCE

sesi promis colori a collination carried cons

•• بالرغم من أن الاهتمام الشعبي في بلدناينصب. على لعبة كرة القدم، على حساب بقية الألعاب الأخرى . ولا عجب فكونها اللعبة الشعبية الأولى في العالم، لابد وأن يكون لنجومها النصيب الأكبر من الرعاية والدعم والأضواء أيضاً.. إلا أن الاهتمام الذي تحظى به رياضة ألعاب القوى بمسابقاتها المتعددة والمشوقة، والتي يتحدى فيها اللاعب ظواهر الطبيعة المختلفة، تجد كل الرعاية في الدول الأوروبية ... وتجد الرياضي الممارس لها يخضع لنظام صارم يشرف عليه مختصون حتى يتمكن من بلوغ المجد وصعود سلم

في الأردن هناك ظاهرة برزت بشكل يدعو للاعجاب، هذه الظاهرة اسمها عربي .. والطامح بقوة للوصول إلى الرقم العالى ، هذا الشاب اليافع ، الذي

(فخر الدين فؤاد) بطل الأردن في الوثب العالى، وصاحب ثاني أحسن رقم هديثه، وجديته المطلقة، وإصراره العجيب على التفوق وطموحة

البداية . . طاولة \*

\*\* أن البداية نود أبو تحدثنا عين مشوارك الرياشي مع أم الألعاب

•• قد تستغرب إذا ما ذكرت لك بأن البداية مع الرياضة لم تكن مع ألعاب القوى، ولكني بدأت بممارسة كرة الطاولة في أوائل الثمانينات، وانضممت إلى المنتخب الوطنى، . . بعد أن أثبت وجودي وكنت أحد أبطال للماكة، أما عن تحولي الألعاب القوى والمسابقات الرثب المالي تصديداً ، فلذلك قصة سأرويها، علها تكون الحافز لدى أبناء جيل للاقتداء بالشاهير على الساحة الرياضية . فقي عام ١٩٨٢ أقيمت البطولة العربية لألعاب القوى في عمان ، واخترت وزملائي الناشئين للقيام بالمهام التنظيمية البسيطة، منها حمل السلال خلف اللاعبين، وهذه المهمة أتاحت لي فرصة متابعة أبطال العرب في السابقات المُعْتَلَقَةُ إِلَّا أَنْ مَا لَقْتَ نَظْرَى وَجِعَلْنَي أعلق بمرى باتجامه، هو ذلك اللاعب الطويل الذي كان يثب برشاقة، ويسقط برضاً، مسجلاً رقماً عربياً (٢٢٨) لا يزال مسجلاً باسمه حتى يومنا هذا، ولم يكن هذا اللاعب إلا الجراسري عنسان بلفاع .. الذي يأتي حسن الطالع ليكون هذا اللاعب أول من حفرني (وفتح عيوني) على هذه السابقة الجميلة، وهو منافس الوحيد على الرقم العربي حالياً. وهذه قمة أخرى . نبعد أن شاهدت وأعجبت بطريقة أدائه، فعلقت نكية الوثب في ذهني، حتى أتيمت لي القرصة للمشاركة في بطولة للوشب. أقيمت في الجامعة الأردنية عام ١٩٨٦ وأصررت فيها الركز الثاني، ثم بدأت مشاركاتي

وكالت أولها بطولة الاندية، وأحرزت الركسز المسامس بسرقهم متسوافسيع (۱۲۰سم)، ولكن كلت بيقيني أشعـر بأن بمقدوري أن أحقق أفضل من هذا الرقم.. وخلال أسبوعين عبدليت الرقيم وأحرزت للركز الثاني برقم (١٨٦)سم، وهذا التطور جعلني أركسز اهتمامي باللعبة، وأترك لعبة كرة الطباولية. وكانت أول مشاركاتي الخارجية في بطولة دمشق الدولية، وأحرزت المركز الثالث برقم (١٩٠)سم.، وبعدها شاركت بجميع بطولات الأردن الملية. ولسم أُهْسَر أَي لَقَاءَ شَارِكُتْ فَيْهِ، ووصل رقمي

الرسمية،

\*\* أنت الأن تحتل الركر الثاني على المستوى العربي، لا بد و أن هذا الانجاز لم يأتي من فراغ.. فهل لحدثنا عن تسلسل انتصاراتك وماذا عن الرقم الاردني قبل أن تلج بوابة الوثب العالى ? ؟

الاعتزال وما أصعبه من قرار ١١

التحدي الذي ذكرته بدأته في الأسبوع الأول من بطولة الدوري لهذا العسام فعطمت الرقم ثلاث مرات (۲۱۸) ثم

جراحية في قدمي.. ولكني صممت على تحدي هذه الظروف فوثبت في أواهر عام ۱۹۸۹ لعلو (۲۰۷سم).. بعدها شعرت بأن تقدمي الملحوظ على صعيد اللعبة لا يقابله أي اهتمام، فلم يتوفر الفرشة للتدريب، وحتى أجهزة الحديد، وهي من أساسيات اللاعب الممارس لأُعاب القوى ، لم تكن متوفرة ، ولا حتى مكان مناسب للتدريب كل هذه الظروف الغير طبيعية والمحيطة جعلتني أفكر لمحاكاة الرقم الغالي أوالوصول إليه بإذن باتفاذ القرار الصعب، وهو ترك اللعبة الله، منى ما تولمرت الطروف الملائمة

• مشاكل . . ونواقص \* \*\* معنى هذا أن هناك معوقات تقف في طريق ابداعك .. فهل لك أن

مه مناك مشاكل عديدة تواجها ي

اللامتناهي في الوصول إلى الرقم العربي، والذي يعتبره قنطرة العبور إلى الرقم العالى . . إلا أن شح الإمكانيات وعدم توفر متطلبات التدريب، تقف في طريق ابداعه .. بالرغم من المجهود الكبير الذي يبذله اتحاد ألعاب القوى، وعلى رأسه العقيد الشريف على أبو العصام. والذي أوصل فيه هذه الرياضة للمستوى الذي نفاخر به

•• فخر الدين فؤاد . هذا اللاعب الذي تحس بمعاناته دون أن يتكلم، يحتاج للدعم وللمشاركات الخارجية الكثفة.. فهو موهبة قد لا تتكرر قبل" مرور وقت طويل، وهرام .. حرام أن نفقدها قبل أن نقطف ثمارها .. فهلا تبادر شركاتنا ومؤسساتنا الوطنية الى تقديم الدعم له ولغيره من الرياضيين، الذين نقف الحاجة في طريق أبداعهم..١١

مع فخر الدين فؤاد ، كان (للملاعب) هذا اللقاء الخاص . . فماذا قال ب



اجتياز العارضة بنجاح، بحتاج استعدادات بدنية خاصة.

# قفوزة «العلفاع» أنزلتني

اختيار المنتخب المشارك ببطولة صدام

قريباً من الرقم العربي الذي يحمله الجزائري ديلفاع د. ضرئمي وصل الى (٢٢٢سم) في آخر بطولة محلية شاركت فيها. والرقم العربي (٢٢٨سـم).. ألم يقل المثل بأن (الصدفة خير من ميعاد). فهذا اللاعب الكبير الذي تعلقت بأدائه، وجعلني أحذر حذوه، ولم تكن وجها لوجه أمامه، وهو منافس الوحيد على ذهبية البطولة العربية القادمة.. فيا لها من مصادفة ؟

\* اعتزلت.. وعدت \*

• بالنسبة المرقم الأردني، فقد كان مسملاً باسم اللاعب ديشارة قزعر ، وهو ١٩٨ اسم حطمت هذا الرقم خلال تصفياتً.

بعدها عشت فترة عصيبة منذ عام ١٩٨٧ حتى أواخر عام ١٩٨٩.. بسبب تلاحق الإصابات مما اضطرني لاجراء عملية

التي عشقتها وملكت فإاديء قررت

إلا أن حياتي الرياضية أخذت مسارأ أغره ومنعطفا حديدا عندما كرمني جلالة الرياضي الأول المسين الملدي

الأولى، مسجلاً ارتفاع (١٠٠٠سم) شم أَن قرأ جلالت المبر الذي كتبت الصدف سجلت في البطولة نفسهما (١٠٥سم) الملية، هذه اللفتة الإنسانية الرائعة من الأب الماني جلالة المسين صاحب القلب الكبير وراعي الأسرة الأردنية الواحدة، أعادتني للعبة بقوة، وبتصميم عل قهر كبل الظيروف المعبية... فعطمت الرقم الأردني في أوائل عام ۱۹۹۰ مرتین (۲۰۸سم) ثم (۲۱۰سم) شم اتبعتها برقم جديد في المانيا (٢١٢سم) وفي العسام الحسالي ١٩٩١ سأعتبره عام تصدي لنفس، لأصل إل الرقم العربي لا بصفته يمثل طموها أسعى إليه فقط، ولكن لأن وصولي إليه اعتبره مرحلة هامة، أسعى من خلالها

والدعم للناسب والمشاركات الضارجية

بالسؤال عني، وعن سبب اعتزالي، بعد

تفكيري ، بالآلم الذي ينتظرني بعد سقوطي على الأسرشية، وكيأتنس أنفيذ عملية انتحارية. . ١١

تحدثنا عنها؟ جميعها معضورة بالامكانات الشديدية فالبزانية التوفرة لاتحاد ألعاب القوى لا

ه أول بطولة الرئيس صدام.. عام (١٩٩٠) ه تكفى لتغطية حاجات اللاعبين البسيطة، فكيف إذا كنا نتطلع إلى الوصول الأعلى الستويات؟! قد أحد العذر للاتحاد لأته يعمل وفيق امكيانيات بسيطية، ولكين متطلبات هذه اللعبة، يحتاج لاكثر ما هو مترفر، خذ مثلاً فرشة الوثب القانونية، 

מנונוء ידייוווון

•• حوار وعدسة؛ عوني عمر فريج

الوقع

(۲۲۰) وأخيراً (۲۲۲) كل هذا دون

وجود أي منافس، وهذا يعنى أننى في

أي منافسة تواجهني سأجتاز الرقم

العربى المسجسل عسام ١٩٨٢ وهسو

\*\* أفهم من حديثك أنه لو كان

هناك لاعب منافس وفي نفس مستواك

يمكن أن تحسن الرقم الحالي بأقفل

•• بالطبع.. فالمنافسة تخلق الحافز؛

والحافز يدفعني للتفوق وأحراز الأرقام،

ففي أواخر بطولة بدأت بالرقم ٢١٧٠

حتى وصلت به إلى ٢٢٢، فلقدت

الحافز.. ولو كان هناك منافس لتسخت

الرقم لأن همى ينحصر في التفوق عليه،

\*\* (ذن لماذا لا تخلق المنافسين

سن خلال ايجاد قاعدة للعبة سن

•• أجاب بابتسامة لا تخلو من

إذا كانت الفرشة القانونية غير متوفرة

لصاحب المركز الأول، فكيث تريد أن

تخلق قاعدة لرياضة الاهتمام بها

محدود، ولا تلقى إلا القليل من الرعابة

والعناية والدعم.. والله لبولا عشقى

للرياضة وحبى لهذه للسابقة، لما بقيت

حتى هذه اللحظية ، هيل تعليم بأنني

حينما أؤدي الوثبة وأسقط على الغرشة،

أحس بقســوة الأرض مــن تمبّــي٠٠

المفروض أن ينحصر تفكيري باجتبالا

القائم وتسجيل أرقاء جديدة ، لا أن يكون

الناشتين حتى يحافظوا على استمرارية

هذه الانجازات؟

\* غياب .. المنافسة \*

المقطط

يتجاوز ثمنها الثلاثة آلاف دينارى والحذاء الداص بالوثب، يبلغ ثمنه ١١٠ دناتير، هذه من أهم المشاكل التي تولجهني، ومعي الكثير من زملائي، وأجدها ساسبة لاتوجه لشركاتنا ومؤسساتنا الوطنية للمبادرة بتقديم الدعم والتمويل

لبلاد، في كبل البطولات التي يشارك

فيها، وإذا ما حقىق الإنجار فيإن اسم

الأردن يشردد في كبل وسنائسل الأعلام

الدولية، وهـذا مـا نسعـي إليـه في كــل

ماركاتنا الخارجية .. وهنا مشكلة عدم

وجود مدرب متفرغ، ولا أخالني بحاجة

لأشرح أهمية وجبود هنذا للدرب، ولا

أكثف سرأ إذا ما ذكرت لك بأن أحد

الدربيان للحلبيان، والذي أديان ليه

بالعرفان، لانه ساهم في التقدم الذي

حمل على مستواي، صارحني بـوجــوب

خفرعي لبرنامج تدريبي خاص وتحت

أشراف مدربين مختصين.. عرضت هذا

الأمر على المسؤوليان؛ فـوجــدت كــل

المتمام من عضو اتحاد ألعباب القوى

ونادي الاستقلال السيد جهاد الشريبف،

لارسال وعلى نفقته اللخاصة اما إلى

أسريد للتدريب تحت إشراف بطل العالم

السابق (باترك شوبيرج) أو إلى المانيا

التدريب تحت اشراف أفضل المدربين

علليين، ولو في مدرسة خاصة بالعاب

\*\* ولكن هل للأهل دور في دعمك

أدل يقدمون في كبل الدعم،

بالرغم من خروجي من المنزل في ساعة

مبكرة وعودني إليه في ساعة متأخرة...

ولا تنس بأن عائلتي عاشقة للرياضة،

ومعارسة لهاء فوالدي مارس لعيسة تنس

الطاولة وأحرز بطولة الجيش بها . .

ل الكرة الطالرة ولي شقيقة أخسرى

\*\* عودة لشاركاتك الخارجية..

\*\* شاركت في بطولات عديدة

١ - بطولة دمشق الدولية (١٩٨٦)

٦ ـ اللقاء الأردني السوري (١٩٨٦)

٣ - اطولة الرئيس صدام الدولية

أ - بطولة العالم في أيطاليا (١٩٨٧)

إلامار) ولصررت الركسز الشالسي

أحرزت ليها مراكز متقدمة لعل أبرزها ب

وأحرزت المركز الثاني (١٩٠)سم.

وأحرزت المركز الثالث (١٩٢)...م،

مارست كرة الطاولة.

أبل حدثتنا عنمااا

ينتي كانت من أبرز لاعبات الأردن

اللازم الرياضة . . لأن الرياضي هو سفير

**.** 

(١٩٨٧) وأحسرزت المركسز الأول ٧ - بطولة دمشق الدولية (١٩٨٨) وأحرزت المركز الأول (٢٠٠).م. ٨ ـ بطولة التحرير الدولية في دمشق

ولكني لم أحرز الركز الطموح

وأحرزت المركز الثالث (١٩٥)سم.

0 - بطولة دمشق الدولية (١٩٨٧)

٦ .. بطولة الجامعات العربية في عمان

١٣- بطولة شمال المانيا (١٩٩٠) وأحرزت المركز الثاني (٢١٢) سم. \*\* وماذا عن للبطولات القادمة الني سيكون لك أصيب بالمشاركة

\* ( \*\*)

a loss i

• هناك البطولة العربية في دمشق خلال هذا العام ، . . حيث ستكون المنافسة شديدة بيني وبين اللاعب بلفاع، بطل

(١٩٨٩) وأحسرزت المركسيز الأول ٩ - يطولة العرب في مصر (١٩٨٩) وأحرزت المركز الرابع (٢٠٦)سم. ١٠- بطولة الرئيس صدام في بغداد

١١- بطولة لوبيك المانيا الغربية

١٣- بطولة هاميورغ الدولية (۱۹۹۰) وأحسرزت للركسز الثسائست

(١٩٩٠) وأحسرزت المركسر الأول (١٩٩٠) وأحسرزت الركسز الرابسع

لأكون ضمن الثلاثة الأوائسل ،.. وباستعراض نتائج آخر بطولة أس أقيمت، فقد اجتاز صاحب ذهبية البطولة ارتفاع (۲۲٦) والثاني (۲۲۰) وبمقارنة

قبل أيام قليلة . . ولكنى بإذن الله لن أدع الذهبية تفلت من يدي.. وهناك بطولة آسيا لألعاب القبوي.. وأتطلع لهذه التذااهرة العالية الكبيرة وأملي كبير بأن أصعد على منمة النتويج

العرب وأفريقها منذ عام 24 وحتى الآن،

والذى أحرر دهبية ألعاب البحر للتوسيط

الرقمين للسجلين، فإن أمال بالخصول (機関機関機関) \* البطاقة الشخصية \* 経際関盟機関

\*\* العمر : . ٢٢ عاماً

\*\* المؤهل العلمي: خاريسج كليسا \*\* اللعبة: الرثب العالى

\*\* الاسم؛ قَحْرِ الدينَ قَوْاد ادريس الحقوق الجامعة الأردنية \*\* النادي: الاستقلال

على بطولة آسيا بالبوشب العبالي كبيسرة جداً، إن شاء الله، وكل ما أرجوه أن أجد الدعم من أسرة اتحاد العباب \* القدم .. أكلتنا! \* \*\* هل تجد أن الاهتمام الرسمي والشعبى مركز على تعبة كرة القدم، على حساب الرياضات الأخرى ومنها

بطالح.. الملاعب \*

ألعاب القوى مثلاً ٢ • كل الاهتمام والدعم والرعابة محصورة في لعينة كبرة القدم وللأسيف الشديد الصحيح أنها اللعبة الشعبية الأولى في العالم، ولديها قاعدة جماهيرية عريضة، ولكن الصحيح كذلك أن الرياضات الأخرى لها نجومهاء ولديها جماهيرها، ولا تنسى أن ميدالية واحدة يحرزها لاعب في أي مسابقة من مسابقات ألعاب القوى في دورة الألعاب الأولمبية أو أي بطولة عربية أو آسيوية أو عالمية تعادل ميدالية ولحدة يحرزها فريق كرة القدم بأكمليه ، هـذا إذا تمكن من حراز أي مركز من المراكز الثلاثية الأولى.. ثم أن الانفاق على متسابق واحد من مصاريف تدريب وتغذية وسفر ، لا يقارن بما ينفق عل فريق كرة قدم مع

الإداريين والمدربين اا وسأعطيك مثلاً حدث معى شخصياً يدل دلالة أكيدة على مدى ما يناله لاعب كرة القدم من دعم واهتمام، ففي العام للاضى وعندما فاز اللاعب حمال أبو عابد باستفتاء أحسن لاعب بكرة القدم أقيم له احتفال تكريمي ولقاءات صحفية ا واتصالات هاتفية من الإذاعة والتلفزيون، وبالقابل حصلت على لقب أحسن رياضي في نفس العام، ولم يعلم بهذا أحد

حادثة أخرى حملت في أخر بمولة شاركت فيها وحطمت فيها رقمي، وتزامنت البطولة مع مباراة دورية في كرة القدم.. وفيها سمعت من الجمهور من الكلام الجارح منا تعنف النفس عنن سماعه، حتى أثرك اللعب ليتفرغ هذا الجمهور لمتابعة المباراة!!

لبت معى بأن هذا فيه من الظلم

نلعب تحت أشعة الشمس الصارقة ، ولاعب كرة القدم يلعب في طقس مناسب وتحت الأضواء.. وكأننا مخلوقات من جنس آخر ١١ كل هذا ومستوانا في كرة القدم لا زال في مؤخرة الركب، ومع هذا يصر السؤولون على توجيه كل دعمهم لهذه اللعبة ، على حساب باقس الألعماب

\*\* أَخْيِراً.. حدثنا عن طموحك.. وماذا يلطلب هذا الطموح ا

•• أعاني كثيراً كما ذكرت لك، ومع

هـذا قـد تستغـرب إذا قلـت لـك بــأن طموحتي هنو الوعنول للبرقيم العبالي المسجل باسم اللاعب الكوبس (خانير سوتومايور)، ومقداره ٢١١سم.. وهـذا لبس بالشيء الستحيل، بل يحناج توفير متطلبات عديدة، منها فرشة قبانونيية، تَغطية نفقات الملابس الرياضية.. وهناك نظام للتغذية خاص بلاعب الوثب العالى بالإضافة لوجود مدرب مغنص ومؤهيل للوثب العالى، وأنا على استعداد الخضاع نفس للتدريب في أوقيات فيراغسي... وأخيراً المشاركة بأكثر من بطولة عالية، فعندما شاركت في المانيا في ثلاث بطولات اكتسبت من خلالها دراية وخبرة في أسلوب البطولات وأحداثهاء ورالت من نفس رهبة التظاهرات الدولية، فصدت بنفسية مرتاحة احطمت بعدها ثلاثة

\*\* برقیات سریعة .. ان بوجهها فخر الدين فؤاد

أرقام محلية، ولي في بطل العالم قدوة،

فعندما حطم الرقم العالمي لم يأت هذا

من فراغ، فقد شارك في ٢٤ بطولة

دولية ، عدا عن مشاركت في البطولات

١ ـ للمسؤولين عن الرياضة في بلدي أقول: ألعاب القوى رياضة عريقة ومنافساتها كبيرة ورصيدها من الميداليات كبر من رصيد الألعاب الجماعية ، فنظرة رعاية وشيء من الاهتمام، نضع اسم

الأردن في القدمة عربياً. ٢ ـ اتصاد ألعباب القبويء نشكير دعمكم، ونتمنى أن يزداد حتى تتحقق

٣ ـ نادى الاستقلال: اهتمامكـم بالعاب القرى.. ساهم في ابراز أكثر من نجم، روتونكم بجانبي ساهم في حل كل المضلات التي واجهتني.

. ١ ـ عثمان بلقاع؛ يكفيك أتك بطل لعرب وأفريقيا منذ عام ١٩٧٩.. سوف تجد من ينتزع منك هذا الشرف تربياً ٢١

 الدكتور سمير سيارة: كيان لتشخيصكم البارع لاصابتي، وعلاجكم الفعال، أثره الكبير في سرعة عبودتي للملاعب، وإحراز الرقم الأردني الجديد، علك منى كل الحبة.

### \* ok adis

•• قبل أن ندفع الموضوع للمطبعة، بمعتنى الصادفة بالسيد ياسين الجيلاني نائب رئيس اتحاد ألعاب القوى الناطق الإعلاميء وعرضت عليه تضية اللاعب فخر الدين، فاخبرني بأن الاتحاد ينوي إرساله إلى اليابان، ليخضع لبيرتاميج تدريبي تحت اشراف أكبر المربين هناك، وأضاف بأن الاتصاد لن يقصر مع أي لاعب مبدع مادام الهدف رقع الراية الأردنية في كل المحافل العربية والدولية.

رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة رياضة ناعمة



المتتبع للنشاطات الرياضية النسوية الاردنية بلمس ان هناك عدة بطولات محلية لألعاب مختلفة تنظم بيسن الحين والأخر، بعض هذه البطبولات يلقى مشاركة نسوية واسعة وخاصة و السباحة وكرة الطاولة والعباب القوي والبعض الآخر المشاركة النسوية فيها رمزية ومحدودة للغاية.

ولأن الأصل في تنظيم البطـولات المحلِّية هو تشكيلُ المنتخبات الوطنية، فان على الانحادات الرياضية والجهات المعنية مراعاة ذلك، فليس من المعقول ان يستمسر الغيساب الاردنسي عسن البطولات النسوية الخارجية أكثر من ذلك، فمنذ فترة طويلة لم نسمع عن ابة مشاركة نسوية اردنية خارجية، وهذا واقع لا نرجوا أن يستمر لأن استمراره سوف يؤدي في النهاية إلى تراجع ملحوظ في مستوى رياضتنا النسوية التي كانت في بطولات ودورات عربية واسيوية وعالمية سابقة الوجب المشرق للرياضة الاردنية.

املنا أن تتدخيل وزارة الشباب بالتنسين مع الاتصادات الرياضية والجهات العنية بشكل يضمن عودة نشطة لشاركات فرقنا الوطنية النسوية في بطولات خارجية.

واعتقد انه لا يجسب ان نكتفس بقرارات تشكيل المنتخبات النسوية واقامة البطولات المطلية دون النظر لى اهمية المشاركات الخارجية.

## لجاح التجهيج الوطنسي

تحية لجهود وزارة الشباب التبر اسهمت في انجاح التجميع الوطنسي الرابع للشابات الاردنيات العاملات والدارسات في الضارج الذي انترسي الاسبوع الماضي في معسكر الحسيان للشباب في عجلون بمشاركية (٧٠)

لقد حقق التجمع اهدافه كاملة ونجدها مناسبة لنقدم باقية ورد لكيل من ساهم في تنظيمه وانجاحه ولكل من شاركت في فعالياته ونشاطاته.

منال بزادوغ

(٨) لاعبات في بطولة المبارزة \* اليوم - الثلاثاء - هو موعد خنام بطولة الملكة للمبارزة اللي انطلقت تصفیاتها قبل یومین بمشارک، (۸) لاعبات تأهلت منهن للدور النهائي ايمان العزب لينا فسوس ولينا الجلاد حيث فازت كل منهن على لما السقاف وتيجان العابودي ومنال العواملة وتبالل بن ثلاثتها الفوز .. ففارت المان على لبنا ، ولينا على ايمان.



حرصت جلالة الملكسة نور الحسين الى حضور المباراتين النهائيتين لبطولتي الملكة لزوجي الرجال وفردي الناسات اللتين اقيمتا مساء الخميس الماضي على ملاعب مدينة الحسين للشباب حيث قام جلالتها بتتويج اللاعبة الصاعدة رندا نفاع بطلة لفردي الناشئات بفورها في البياراة النهائية على منافستها مي حنانيا ٧ ه

سامية هنيدي بطلة

السكواش

• حصلت اللاعبة سامية هنيدي

على كناس بطولة السيدات لفردي

ه سمو الامير الحسن ولي العهد

حرص على حضور حفل خنام البطولة

قبيل توجهها لبطولة اللاذقيية

الدولية للفروسية

وصلت سمو الأميسرة الفسارسية

الهاشمية هيا بنت الحسين الى اللاذقية

السكواش التي أقامها اتحاد اللعبة على

هامش بطولة الملكة المفتوحة.

وتتويج الفائزين والفائزات.

فقد دامت المجموعة الأولى 10 دقيقة والمجموعة الشانسة ٢٥ دقيقة، وقدمت جلالتها كبذليك المبداليات

البرونزية للاعبنين اروى العدوان وريم

وكذلك توجت جلالة اللكة نور ١٦ و ١٦، فيما كان الركز الثالث من



جلالة الملكة نور تتوج الفائزات.

ابطال زوجى الرجال الثنائي هاني العلي وصالح بشناق بفوزهما في المباراة النهائية بسهولة على الثنائي ليث الكردي ووديع قعوار ٢ صفر بواقع

من جهة ثانية ينتظر ان تتوجه رندا

الثنائي المكون من الشقيقين ليث الشهر الجباري الى الولايان النا للمشاركة في دورة تدريبيا ظ تعقد هناك خلال آب القبل.



الفرسان من ليبيا، لبنان، فطر

رومانياء وسوريا والاردن وتقام

هامش مهرجبان المنبة والملاوانة

سمو الأميرة هيا قالت قبيل <sup>سارة</sup>

انها تتوقع منافسة قوية واضابة

سنرفع أسم الاردن عاليا رف

الامكانيات المحدودة وأللة النبرأ

الدولية والصعوبات التى تواي<sup>ها إ</sup>

الحصول على التجهيزات اللزما

وقالت الأميرة هيا أنها لم تشأرا

مند سنة ونصف في أية مباراة أثر

تعرضها الى اصابة ادن الى كم

اضلاعها وانها ما تزال هني الان تعام

من أثار الاصابة وأكدت أنها عادث أن

ويضم الفريق الارذني ألى طرانا

اللاذقية الفرسان هاني بشارات اللا

ناصر، يريد أبو جابر، والفارسان

لبنى عز الدين، منى شاتيان والأ

عموري والدرب حمد الكردي ويراس

الوقد السيد محمد السمان مكرتبر

الاتحاد اللكي الاردني للفروسة.

والجياد القوية.

افتتح هناك يوم الأحد الماضي

ع سمو الأمير الحسن ولي العهد

# سنرفع ابسم الأردن عالياً





\* سمو الاميرة الفارسة الهاشمية هيا بنت الحسين.

على الساحل السوري على رأس فريقنا اللاذقية الدولية التي تقام هناك خلال الوطني للفروسية المشارك في بطولة الاسبوع الجاري بمشاركة نخبة من

الحديث حول الاخفاقات التي يعيشها الفريق.. فهل ليك أن توسيج لذا

اعداد .. منال بزار

•• الهيئة الإدارية الحالية، عناشت إحفاقات السنوات الماضية، وعملت بجد نفاع بطلة فردي النائثان وإحلاص لقلاق العقبات السابقة، فعملت على ستقدا , الدرب المحلى الاستاذ محمد باكير ، الذي جاوب معنا على القــور تعسوج معتمسم للذ

ووضعنا حطة للموسم الحالى، حيث بدأ الفريق الاستعداد ليطولات الاتجاد الثلاثة الدوري والدرع والكساسء بسندا مسنن ١ ١١١، ووفرت الإدارة كل الامكانات المناحة لديها للفريسق، الموصبول بـ إلى وضع حيد ومستقره إلا أن الرياح جاءت يما لا تشتهي السفي، منوالت الخُسائر في العطولات، وفي كل مرة خان جهاز الكرة والهنئة الإدارية بجاولان محرفية السبيب وراء غلك الخسائرا!

حول أوضاع الفريق ونصراحه أجاب..

لن نتوقف.. وسنبذل المزيد

۱۵ الوسط الرياض يتناقل

•• كثر الكلام في الأربة الأخيرة حول البنائج السلبية والاداء للتراضع من قبل فريق الجزيرة، وتسامل البعض عن السبب وراء هذه الإخفاقات المتالية، على الرغم من الاستعدادات والتحصيرات الجيدة للفريق، والتي ابتدات قبل ابطلاقة الموسم بفترة معقولة وكافية، إلا أنه لم يظهر بالصورة الحقيقية التي اعتدبا رؤينه

بها، ووضعه في الدوري ليس على ما برام، ولا يطمس، وبات مهددا بالهموط إلى

الدرجة الثانية، لو استمر هكذا (الملاعب) اتجهت إلى بادي الحريرة، وهناك

التقينا بالسيد سمير العكور عضو الهيئة الإدرية وبائت لبين ألسره وتحدثنا معه

•• لا بوجد ابه مشاكل في الفريق ، في

السابق حصلت بعض الإشكالات إلا ابنا

\_ وشال و<del>جود جديدة في الدريق من</del>

سن (١٩١) الدي فاز ببطولة الملكة لهدا

العام، التحقوا مع الفريق الاول إلى حانب

اللاعبين القداميء واتحنا الضرصة لهم

والهيئة الإدارية تجتمع بعبد كبيل

معاراة، وقد كنا نحتمع يوم الثلاثاء في

للمشاركة وإثبات وحودهم.

استطعنا أن بنهبها إلى غير رجعة.

وكنا بامل ان يكنون المستقيل اكثم اشرافاء وتمييا تحقيق نتائج إيصابية لنريل ما علق في اذهان اللاعبين والجمهور من خسائر وإخفاقيات، ومع هدا لم سياس ولن نياس وسإذن الله سنحاول بذل المزيد من الجهد والعطاء، غديم كل ما ق جعيننا من لجي الإيقاء على روح العربق، واستعادة الوضع الذي

\*\* يسراحة .. هل هناك مشاكيل نعانون منها في الفريسق أو مسع

 الدفاع في العريق «مشكلة» والسارس يتحمل العب، الكبير. الإسبوع، القيم كال مباراة وفات عل الأن لمعالجة بعض الثغرات لتي حصلت الاستاب وراء الخسارة. ل الباريات السابقة، وسندعم الفريق \* كيل الصلاحيات لجهاز بكل طاقاتها لنعقيق نتائج أفضال. التدريب \*

\*\* ما هي تحضيراتك القبلة

•• النادي يسير عل نفس الطبريـق

التي رسمها منذ بداية الموسم، ونعمل

للغربق.. وهل هناك جديد ٢٠

والاستعدادات ما رالت فنائب على قادم م از ، لتوفير كل الأمكانات من ملاعب و - وات وغيرها مما يحتاجه العريق. الإدارية الاستوع الماصي، انخدت قراراً يقعيبي السبد حلمي طه مدربا للعبريق

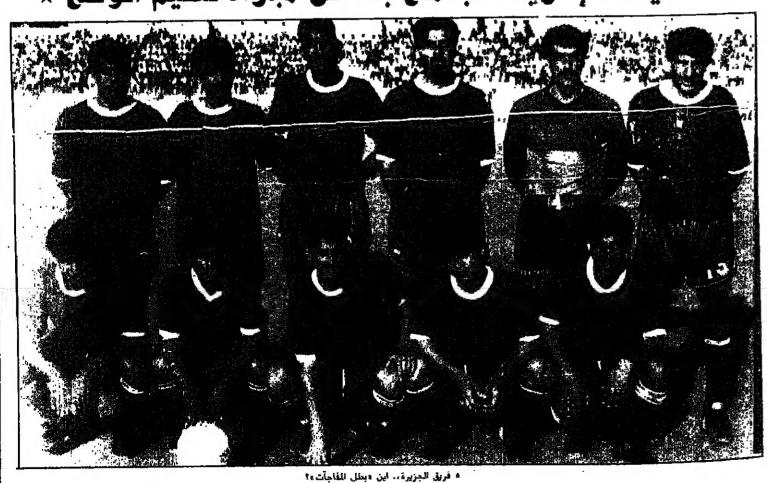
فنني الاجتماع الذي عقدته الهيشة الاول والسيد عتمام الريشة مدرنا لحراس كارمىء وذلك بعد قبول الاستقالة الني فدعها السد محمد باكتر مدرب الغربق

وابضا تعقيني السيند حميد الطحمان ودرياً لغريق تحيث سين (١٩) والسيب مجمد اسماعيل مندرسا للقبريدو بحمد

ولمدرب الفريق حبرينة القصرات الديا بشاء، وله الصلاحيات المطلقة وشار الدعم، والمدرب السابق ابصا شاب معطاه له الصلاحيات كاملة. وياني هذا عن شاعة الإدارة بإعطاء العرسة لحهار التدريب حثى يستطيع الغيام بواهمه على

\* \* فريق التنس في النادي مسيطر على بطولات الملكة على عكس فريق لكرة الذي يعانى من الإخفاقات،

فهل هناك (سر) في ذلك""



•• الاهتمام في كلا الفريقين واحد، وكل حبيب موسمه، وكما تحدثنا بريق الكرة نأثر في المواسم الماضية من حراء لعقائح السلبية، والتي سا رالت سؤشرة عليه في هذا الموسم، واملنا كعير بقريق الكرة في الاسامع القادمية المسروح مس هده المحنة إن شاء الله. \*\* واخيراً .. ماذا تقول لحمهور

الجريرة وبماذا نعدونه.. •• بعد جمهورها الحبيب والوق، بان لعدم عروضا افضل بكثير أني المالواء وأن فكرن عند حيين طنهم ووسيعمل

ابن الأمهاد المدرا

مل استعماده الاسسم القعمير للممادي

والغوس والعما خان في السابق.

•• فريق الحزيرة من الفرق العربقة في بلدنا، وعلم من اعلامها الكروية. أوالشياطيس الدمرا لهم مسولات وجولات في مسابقه الدوري، امسدت سنوات طويله، استطاع حلال مسيرته الحافلة بالانجازات، بأن بحقر أسمه في لداخرد، وساهم بشكل فعال في احياء المسيرة الرياضية، شكل دات يوم مع فريق الفيصان قطب الكبرة الاردنية. واستمرا سنوات عديدة، ومسد اواخبر الارتعينات وحثى السنعينات والدريثق أ تنافس بكل قوة على البطولات، وبال. تعص البطولات، وحين أصيب الفريثق باول ایکسة) في خيانيه پيوم ان هېيط لصاف الدبه اندرجية الثابية متوسم (۷۷) لم نکس سبوی ،کیبود حسواد ). وبهص مجددا والتجرية المريرة عالقه ى الادهان، والدروس والمبر المستفادة س نلك النجرية ما رالت فائمة

و خلال عقد الثمانينات اثبيت الجزيرة جدارسه، وعباد من حندند ليبيوا مركزا منقدما وحقق عدد من الانجارات ولبعيد البسمة لتوحسون حمهوره من جديد، الأمل في نفوسهم. ولكن هذا الوصح لم يستمر طويلا، وفي السنوات الاخبرة بدا المسنوى بندنس والعروض تسوء، والنشائح لم نعيد

يجسب أن تسوضع العقساط عان الحروف، وبات من الضروري مراجعة مسيرة الفريق، والمصاولة الجادة والمسؤولة لمصرضة الاسباب الحقيقية الكامنة وراء العروض والنتائج السلبية للدريق، والإخفاقات التنالية، والعميل على ايجاد الحلول المناسبة والسريعية الوقف هذا (التدهور)، ليعود الفريـق العريق من جديد إلى القدمة ويشافس بجندية، وتبقني الصنورة الجميلية محفورة في الذاكرة لهذا النادي الكبير والصرح الشامخ.

في تاريخ ايطاليا نظراً للكم الهائل من

النجوم والتقارب الشديد بين مستويات

الأندية بحيث انه من شبه المتحيل

تفضيل فسريسق على أخسر للفسوز

بالبطولة .. والملاحظ بأن العديد من

الاندية التي اعتادت ان تلعب دوراً

فرص بقاء نجم ايطاليا بيرتى الذي

يبسدو انسه على وشسك الانتقسال

ومن المعروف ان نجم الانتر وايطاليا

لدو سيرينا قد انتقل الي ا سي. ميلان

ليفسح المجال امام النجيم الشباب

فهونتسولان الذي اشتراه الانتر في بداية

الموسم الماضي من جنوى ولم يلعب

بسبب الاصابة . . وأخيراً فإن انتر ميلان

عندما استغنى عين مبدريه الساسق

تراباتوني لصالح يوفنتوس فإنه اشترط

انتقال احد لاعبى بوفنتوس اليه. لكن

يبدو ان نادي باري قد وعي جيداً

اسم هذا اللاعب لا يزال مجهولاً ا

بارى جاهز للانطلاق؛

### تصاعدت وتيرة وحملي الانتقبالات بين الاندية الايطالية في الاسبوعيان الماضيين، فقد قدمنا في العدد الماضي أخر اخبار الانتقالات في اوروبا حتى بداية شهر تصور، ومنذنذ كثفت الأندية الإيطالية بالمذات مساعيها ومحاولانها لاجتذاب نجوم اجانب

ومحلبين جدد لتعزيز صفوفها كلما

اقتربنا من بداية الموسم الجديد الذي

يوحى منذ الآن بانه قد يكون الاسخن

هامشيا اصبحت هي الأخرى تعد العدة

للدخول في منافسات ساخنة.. وتالياً أهم الانتقالات الجديدة.

### • انتر میلان نشیط:

اجتذب نادي انتر ميلان الاضواء في صفقتين حققهما أخيراً تمثلتا في شراء نجم شُتوتجارت الألماني . الشرقي سابقاً ـ ماتياس سامر مقابل ٩ ملايين دولار. وكنا قد اشرنا الى هذه الصفقة في الاسبوع الماضي وفي المقابسل تخاي الانتر عن مدافعه الألماني اندرياس بريمه صاحب هدف القبوز ضبد الارجنتين في نهائي كأس العالم للاضية والذي انتقل الى نادى فيرونا مقابل ه ملایین دولار .. لینمم بذلك لليوغسادق ستوبكوفتس . ويتمني اداريو وجمهور فيرونا ان يلعب بريمة نغس الدور الذي لعبه الظهير الألاني الايسر السابق هانز بيتر بريجل الذي قاد فيرونا لبطولة الدوري عام ١٩٨٥.

ولم يكتف انتر بهذا بل انه عزز خط وسطه بالنجم الإيطالي البارع ماسيمو تشونس من نادي شيزينا .، ولم يكشف النقباب عسن مبلهم الانتقسال الاان تشوتش الذي كأن أهد ابيرز نجيوه الدورى الابطسسالي الموسسسم الماضي وبالتعاون مع سامر ومباتيوس وباتستيني في وسط الانتبر سيشكلون نواة لفريق قوي ومتين يحاول جاهداً الفوز ببطولة الدورى التي كان قريباً جداً منها الموسم الماضي.. الا أن وصول

الدرس الذي قدمه فريقا جنوي وبارما في الموسيم الماضي بسأن الفسرق ذات

بوليكانو ولنتيني وبسريشانسي بقيادة

المامي بتحقيق الركز الضامس بعد

وروبرتو باجيو ورامون دياز وروبرتو باتستيني وجلين هامييس يعتبر مسن

بعد أنجازه العظيم الموسم

الارجنتين الصاعد وهداف بطولة



همرة مكثفية الى ايطاليا

فيورننينا الموسم القادم الخبروج مين الظل الذي قبع فيه لفترة طويلة ومن اجل ذليك تعياقيد منع الهيداف الارجنتيني الكبير كلاوديو كانيجيا والمدافع البرازيان الماهر مازينيو لبلعيا معه الموسم القادم. كما تعاقد مع نجم

بالروماني رادوتشويو لترك الفريق • فيورنتينا ببني ايضاً:

أعرق الفرق الايطالية التي يجب ان

تعود لموقعها الأصلي في القمة. تورینو پحلم بالبطولة:

الصعود من الدرجة الثانية وتقديم مجموعة من أبرز اللاعبين الشبان مثل

الاسباني مارتن فاسكيز، يجهز فريـق تورينو حالياً نفسه من أجبل حملة

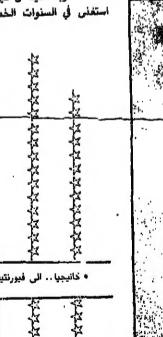


امريكا الجنوبية الأخيرة حخوزية بانستوتا ليبدأ اللعب معه موسم ١٩٩٢-٩٢ وبالتاكيد أن فيورنتينا الذي استغنى في السنوات الخمس الأخيرة

الامكانات المصدودة واللاعبيين شيه المفمورين بامكانها ان تتأهل للبطولات مثله كمثل باري . سيحاول فريـق الاوروبية اذا دعمت صفوفها بلاعبين اجانب جيدي المستوى .. ولذلك فقد استغنی باری علن ۱۰ ملایین دولار دفعة واحدة ليشتري النجم الانجليلزي ديفيد بلات ثم عاد ودفع تُلاكة ملايين الى نادي بروج البلجيكي فاشترى نجمه فرانك فبارينا الذي اصبح اول

استرالي بلعب بالسدوري الابطالي. الا سامر وتشوتشي من شأنه ان يقلل من ان وصول بلات وفارينا سـوف بـدفـع





• خانيجيا . . الى فيورنتينا ، asatanahananan anan ana

ا مجموعة العجائب ا

القادم.. وألمنافسة ما زالت حامية.

نستطيع اللحاق بالفريقيين معبأ إذا

هزمتها في ارضها ااا وتصبح عندئنذ

سألبة فبارق الأهيداف جسوهسريسة

وحساسة.. وعندلنذ ايضاً يبرز فوز

اسبانيا على البانيا ١٠ ليضع الأسبان

في الموقيف الافضيل ا اذن فكيل شيء

سويسرا ٩ نقاط، سكوتلندا ٨، بلغاریا ۱، رومانیا ۱، سان مارینو لا

المباريات المتبقية: ١١-٩-١١ سويسرا ـ سكوتلندا، ١٠-١٦ بلغاريا ـ سان مارينو، ١٠-١٦ رومانيا .. سكوتلندا . ۱۱-۱۳ سُكُوتُلُندا \_ سان مارينو، ١١-١٢ رومانيا \_ سويسرا ، ۱۱-۲ بلغاریا ۔ رومانیا .

حفلت مباريات هذه المجموعة بمتناقضات شتى وتذبذب هائل

## تصفيات كأس الأمم الأوروبية٠٠٠ تستعد لدخول مرحلة المسم

# اجسات على الطريق!

\* C. SHAW \*

وضعت تصفيات أمم أوروبا التاسعة لكرة القدم، والتي ستقام نهائياتها في السويد في صيف العام القادم بمشاركة ثمانية فرق أوروبية، وضعت مؤقتاً في حيز (التجميد الصيفي) أثر انتهاء الموسم الكروي في اوروبا وخلود اللاعبين للراحة .. الا أنه ليس الا الهدوء الذي يسبق الماصفة .. اذ أن مرحلة الحسم التي ستنطلق في ٢٨ أب بلقاء النرويج والانحماد السوفيتي سوف نشهد منافسات وصراعات ملتهبة في كافة المجموعات المديع حيث لم يضمن أي فريق تأمله بعد ، كما من المؤكد ان تشهد مفاجأت صاعقة قد تعلوج بعض عمالقة اوروبا بالضربة القاضية وتهيء الفرصة لظهور فرق غير متوقع لها التنافس اصلاً وسنستمر الصراعات حتى ٢٢ كانون تا ني المقبل بمباراة بين مالطا

小量人

ضد آخر بمثابة مقامرة ليس آلا.. الا

ان الفريق السكوتلندي يعتبر الافضل

من بين السنة حيث حافظ على وتيرة

متناسقة من الأداء غير اللامع ولكن

المنتج والذي جعله مرشحا مفضلا ليل

ان يتعادل في ارضه مع بلغاريا.. وقد

ادت النتائج العجيبة للمباريات

السابقة الى جعل كل شيء ممكناً بين

سكوتلندا وسويسرا ورومانيا وبلغاريا..

وستكون مباراة سويسرا مع سكوتلندا

حاسمة يوم ۱۱ـ۹ اذ ستحدد سيناريو

المواجهات المقبلسة.. واذ فساز بهسا

لسويسربون فان فرصتهم بالظهور على

المسرح الاوروبي للمرة الأولى منذ كأس

العالم ١٩٥١ تبدو كبيسرة جـداً..

ويعتمد الفريق السويسرى الذى يدربه

النجم الألماني السابق اولى شتيليكه على

مهاجمة تيركيلماز .. وقد اظهر لاعبو

الفريق روحأ عالية عندما هزموا بلغاريا

۲.۲ في صوفيا بعد ان كانوا مهزومين

١٢٠ أما الفريق السكوتلندي فهو

فريق قليل الجمالية في الأداء ولا يملك

لاعبين مميزين لكنه صلب كوحدة

واحدة وتبقى فرص رومانيا مرهونة

بقدرتها على هزيمة سويسرا وسكوتلندا

في بوخارست وكذلك فإن بلغاريا ايضاً

لديها فرصة جيدة بالفوز على سان

مارينسو ورومسانيسا .. الا أن الشرط

الأساسى لأي امال لرومانيا وبلغاريا

مرهونة بفور سويسرا على سكوتلندا

وكذلك لتحقيق معجزة بواسطة سان

واليونان تبدو على الورق بأنها ليست بذات أهمية .. الا أنها قد تحقق اكبر مفاجأت التصفيات!! فماد ا تحمل جعبة الأشهر القادمة من مفاجأت وما هي بالستوى . . مما قد يجعل ترشيح فريق

• فرنسا واثقة .. ولكن: ـ تتصدر المجموعة الأولى فحرنسا

וונוגנוג יז א ופפוק

על על אין אין אין אין אין

واسعة للفوز ببطولة الدوري للموسم

القادم . . ومن اجل ذلك دعم صفوف

بالبنجيكي أنزو شيفو، وثم بالبرازيل

والنر كازاغراندي الذي لعب ثلاثة

مواسم مع اسكولي تمكين فيها من

تقديم اداء اخاذ حتى وصل بنهايتها

الى تورينو الذي يطمح جدياً بالنافسة

فريق سامبدوريا بطل الدوري

الابطال اكمل ثلاثي الاجانب بديه

بشراءه للبرازياي سيلاس نجم شيزينا.

ومن الواضح أن سامبدوريا يبتفي

الحفاظ على النكهية البيرازيلية التي

مثلها تونينو سيريزو خلال السنوات

السبت الماضية . . ومسن المعسروف ان

سامبدوريا سيواجبه موسمأ صعبأ

لاثبات جيدارتيه كبطيل للندوري على

الصعيد المحلى، وكندلنك فسيحساول

بجدية دخول نادي العظماء الأوروبي

بعد تحقيقه الموسم الماضى لانجاز

عبير جدأ بالفوز بالمركز الرابع

بالدورى الايطالي عنزز نادي جنوي

صفوفه استعداداً للمشاركة في كنأس

الاتحاد الأوروبي حيث اشترى الماهم

السوفيتي الصاعبد الواعبد أيجبور

دوبروفولسكى من نادي كاستيلون

معناه استغناء جنوى عن احد نجومه

الأحانب الثلاثة . . البرازيلي برانكو . . او

التشيكي سكورافي، او نجم الاورجواي

اجيليرا . والمصروف أن هذا الثلاثي

ساهم بشكل عظيهم في انتصارات

جنوى . ويعتبر التخال عن اي منهم غير منطقي اطلاقيا . الا ان عبون

الاندية الأخرى ستبقى مفتوحة خاصة

مارسيليا الفريق الذي عسرض ١٨

مليون دولار لأجلل عيون سكورافي

وقدميه ورأسه بطبيعة المسال! فهل

يصبح اغلى لاعب بالعبالم اا لننتظر

الاسباني، الا أن وصوله

اذا فاز بكأس اوروبا لأبطال الدوري.

• جنوى يريد المزيدا

• البطل يتجه برازيلياً ،

على بطولة الدوري.

برصيد ١٠ نقاط، تليها تشيكوسلوفاكيا ب ٨ نقاط، وأسبانيا وايسلندا ٤.. ثم البانيا لا شيء.

ـ المباريات المتبقية ، ۱۹۹۱۹۱ تشیکوسلوفیاکییا

 ۲۵ ایسلندا ـ اسبانیا . ۱۰۱۲ اسبانیا ـ فرنسا،

١٠١٦ تشيكوسلوفاكيا \_ البانيا. ۱۱ ۱۲ اسبانیا ۔ تشیکوسلوفاکیا، ۱۱ ۲۰ فرنسا - ایسلندا

١٢ ١٨ البانيا \_ اسبانيا. برصيد خال من الهرائم لدة سنتين، وبانتصارات متتالية في كل مباريات

المجموعية السيايقية، يقيف المنتخب الفرنسي المتجدد بقيادة ميشيل بلاتيني على ارضية صلبة قـد تجعلـه اكثـر الرشعين حظاً للتأمل حتى الآن. ولكن من السذاجة التسليم بهذا القول فالفريق الفرنس الشاب سيخوض اختباراً قاسياً وصعباً يـوم ١٩٩١٩٤ ضد منتخب تشيكوسلوفاكيا في براغ. وأذ نجح الفرنسيون بالفوز أو التعادل أبان ابتواب الستوييد ستفتيح على مصراعيها .. اما في حال الخسارة فان أبواب الجحيم ستفتح على كل فرق المجموعة. اذ أن فوزاً تشيكوسلوفاكيا معناه تساوي الفريقيين بعيدد النقيط ومن ثم يصبح الفيصل هو نتائج الفريقين المتبقية . خاصة وإن كليهـا سيلعب ضد اسبانيا التي سيتجدد املها اذ فاز التشيكيين.. اذ انها قد

مارينو ضد سكوتلندا، وهذا امر بغاية من ينقذ كرامة ايطالبا ٢ . المجموعية الثالثة الاتحساد السوفيتي والنرويج ٧ نقاطه أيطاليا والمجر ٦ نقاط، قبرص لا شيء.

- المباريات المتبقية ، ٩١ ٨ ٢٨ النرويج ـ الاتحاد السوفيتي ١٥ ٩ ١٩ الاتحاد السوفيتي ـ المجر. ١٠٣٠ المجر - النرويج.

١١١٢ أيطاليا \_ النرويج. ١١ ١٣ قبرص \_ الاتحاد السوفيتي. ١٢٢١ ايطاليا \_ قبرس.

بعد الفوز الصاعبق للنبروييج على ايطاليا في حيزيران.. انقلبت أوراق المجموعة واصبح المنتخب السوفياتي مرشحاً شبه أكيد للانتقسال الى النهاثيات على حساب ايطاليا . . وستبدأ القصة الدرامية لهذه المجموعة في ٢٨ القادم هيث يلعب السوفييت على نفس الملعيب الذي شهيد هيزيمية الطلبان، واذا تمكنوا من خطف نقطة او نقطتين فان معجزة صفيرة فقط

ستمنع تأهلهم، اما (لقاء الحسم) في

موسكو يوم ١٢ تشبرين اول بين

ه الطاليا وأسبانيا في كأس اوروبا ٨٨.. كلاهما من المتوقع اقصاءه هذه المرة!! لسوفييت والطلبيان.. فبربمنا يكبون فقط ضمن اطار الشكليات اذا تمكن لسوفييت من جمع ثلاث نقاط قبل دخولهم المباراة وهذا متوقع وشبه أكيد . . عندئذ ستكون النهاية الحزيئة لايطاليا . ، وعليها أن تبنى من جديد . . لتصفيات كأس العالم القادمة..

فالزمن يجري بسرعةاا المطلوب... هدوء يوغسلافي ا

المجموعة الرابعية: بوغسلافيا ١٠

نقاط، الدنمرك ٧ نقاط، جزر الفارو

والنمسا وايرلندا الشمالية ٢ نقاط.

١١-٩-١١ جزر الفارو \_ ايرلندا ش.

**٢٥\_٩ جزر الفارو ـ الدنمرك.** 

١١-١١ جزر الفارو \_ يوغسلافيا .

١١-١٢ الدنمرك - ايرلندا ش.

ستتجدد هوية المتأهيل عن هذه

المجموعة في مدينتي فيينا ولاتردونا

حيث ستستضيف النمسا وجزر الفارو

المتنافسيين يوغسلافيا والدنميرك..

ويمتلك البوغسلاف فارق ٢ نقاط..

ركان يجب أن يحسموا القمة في أبريل

لماضى عندما استضافوا الدنمرك لكس

الضيوف الاسكندنافيين فازوا ١٢

ليحافظوا على أمل ضئيل بالتأهل،

رمسن الضروري أن يبقسي اللاعبسون

ليوغسلاف بمناى عن الصراعبات

الدموية في البلاد حتى يصافظوا على

تماسكهم كبوحيدة متعاونة ويكبرروا

انجاز منتخب السلة الذي فاز بكأس

امم اوروبا في حزيران بينما كانت

البلاد تعانى اسوأ اشتباكات داخلها ..

الا ان المراقبيين يتوقعبون ان يواجه

اليوغسلاف صعوبة بالالتثام من جديد

خصوصاً اذا هاجر معظم لاعبيهم الى

أوروباً . . لكن الروح العالية والانضباط

التى يتحلى بهما الرياضيون اليوغسلاف

قد تكفل لهم اجتياز الدنمسرك بدون

صعوبات شديدة . . وكذلك يقول المنطق

هل يحطسم الألمان جسدار

. وبلز ٧ نقاط، المانيا ٤ نقاط، بلحيكا

۲ نقاط، لوكسمبورج لا شيء.

- المباريات المتبلية ،

١١\_١٢ النمسا \_ يوغسلافيا ،

المباريات المتبقية:

١٠-٩ النمسا ـ الدنمرك،

١٦\_٠ إيرلنداش \_ النمسا،

والمسرح المرتقب لدراما مثيرة.. هيل تخرج المانيا بطلة العالم من نصفيات اوروبية للمحرة الأولى بتاريخها؟! أم تتدارك الموقف وتحطم حائط ويلز كما حطمت حائط برلين ا

بــؤرة الغليسان في التصفيسات،

۱۱\_۱\_۱۱ لوکسمبورج \_ بلجیکا،

۱۱ـ۱۱ ۱۱۰۱ ویلز ـ لوکسمبورج،

١١-١٢ المانيا \_ لوكسميورج.

١٠١١ـ٢٠ بلجيكا ـ المانيا .

١١-١١-١١ المانيا \_ ويلز .

الجو عابق بالليرمندة والاعمياب مشدودة وسيكون نقاء الحسم الفيصل يوم ١٦ تشرين الأول حيث تستضيف المانيا ويلز في مباراة شعارها (الفور او الموت ) فيأي شيء منا عبدا النقطتيين سيضع الألمان في موقف حسرج.. وكسل امال ویلز سنترکز فی مقدرتها عان الصمود بنوجنه الاعصار الهجنومس الالماني،، وبالرغم من فبارق النقاط الثلاثة. قيان فيرمسة الالمان لا والت كبيرة، فإن فوزهم على ويلز من شأنه تقليل الغارق لنقطة . . ومع افتراض ان كليهما سيهزم لوكسمبورج بسهولية في سياق ضار للتهديية .. قيان عبيه تحديد البطل سيلع عان جدية بلجيكا عندما ستستضيف المانيا في ٢٠ تشرين ثاني.. أن المشكلة بالنسبة لمنتخب ويلز انه سینهی مباریاته یوم ۱۱-۱۳ حیث

تتبقى لألمانيا مباراتين تكون تبلهما على علم مسبق بالواجب المقسى أمامها . وسيعتمد مصير المجموعة على الخوف من تهاون بلجيكا ولوكسمبورغ ـ اذ اضطر فلحسم بفارق الاهداف ـ خاصة ان كل اوروبا حالياً تخطب ود الألمان اسباسيا واقتصادياً . فماذا عن

• هولندا تراقب صحوة

. المجموعة السادسة؛ هولندا ٩ تقاط، البرتغال ٧ نقاط، فنلندا ٥ نقاط، اليونان ٤ نقاط، مالطا لا شيء، - الباريات المتبقية :

١١ـ٩ـ١٨ البرتفال ـ فنلندا . ١٩٠٠ - ١٩ فنلندا \_ اليونان، ١٠-١٦ هولندا ـ البرتغال -٢٠-٣٠ اليونان ـ فنلندا، ١١٠٢٠ البرتقال ـ اليونان، ١٣-٤ اليونان .. هولندا . ١٢-٢٢ مالطا ـ اليونان.

ا نقاط ، إذ إن عزيمة هولندا فيها ، رهذا ليس بمستبعد، سنفتح المصال للتنافس الضاري . ، وبالتالي تصبح أخر مناريات التصفيات بين مالطا واليونان النعش الأخير في ثابوت بطل اوروبا الذي لم يتبق منه الا شبحه .. فهل يحقق احفاد الاغريق الجازأ بطوليأ غير متوقع .. اذا لم بتدارك الهولنديون الأمر يسرعة ١٢ • انجلترا سبقت ابرلندا بخطوة .. ويولندا متأهبة ا الجموعة السابعة انجلترا الثقاطاء الولنداء وبولندا ه نقاط، ترکیا لا شیء. - المباريات المتبقية، ١١-١٠-١٦ بولندا - أيرلندا.

باتر وردم

يبدو للوهلة الأولى أن المنتضب

لهولندي في مأمن، ولكن ليس كثيراً،

فهذا الفريق المطوط بوقوفه في

مجموعة متواضعة لا تحتوي على فرق

ذات جاهزية للمنافسة.، يتصدر بعد

ان حقق مجموعة انتصارات متواضعة

ومنها فوز بضربة حراء ضد مالطا في

روتردام ... ودون ان يقترب من المعية

الفريق الذهبى لنهائيات ١٩٨٨ الذي

نوج بطلاً لها .. وتحت الرماد تشتعل

مشاكل بين اللاعبيان والمدرب قابلية

للانفجار بأى لحظة مهددة مستقبيل

ويواجه الهولندييون مشافسة أنية

خجولة من البرتغال قد ننتهى في

روتسردام في ١٦-١٠. الا أن الخطير

يكمن مستقبلا بالفريق اليوناني الذي

عدب هولندا في تصفيات بطولة ١٩٨٨.

حبث ان اليونان تلعب ٥ مباريات أتية

مقابل اثنتين لهولندا احداها في اثينا..

وهذه المباراة المتأخرة التي ستقام في ١

كانون اول ستكون ناربة فيما ادا كان

اليونانيون قد جمعوا ه نقاط قبلها..

او اذا كان البرتغاليون ايضاً قد حمعوا

الكرة البولندية اجمالا!

انجلترا \_ تركيا، ١١-١١-١١ تركيا ۽ ايرلندا، بولندا . انجلترا، سار الجاران الانجليزي والابرلندي خطوة بخطوة منذ ابتداء التصفيات حتى افترقا في ابربل هيث فازت انجلترا على تركيا وتعادلت ايرلندا مع بولندا في ديلن، فسيسق الانجليسز

خصميهم بنقطمة واحسدة ، ، الا ان

الحسابات لا زالت معقدة...

فعمليا نظير انجلتوا مرشحية .. فلديها تقطتين بالجيب سن تتركيا بينما تخوض بولندا وابرلندا لقاء الفرصة الأخيرة.. فإذا تعادلا رجحت كفة انجلنرا بشكل صريح .. اما في حالة صور بولسدا مثلاً . فيإن لقاء حاسماً وصعباً سيخوضه الانجلين في بولندا وهم بحاحة للتعادل.. ويعتقد بأن فوز ايرلندا في بولندا مستبعد .. ولهذا فأن المنافسة تبدو قد انحصرت في انجلترا وبولندا لكن لا شيء سيعرف حتى يطلق الحكمان صافرتي النهاية في وارسو وازمير يوم ١٣ تشرين ثاني .: ومن الجدير بالذكر ان انجلترا ضمنت تأهلها لوندبال ١٩٩٠ بتعادل صعب

مع بولندا.، فهل تتكرر الأية ١٤. عموما تبقي للمفاحات دورها البارز الذي يضفى الروعية لهيذه المباريات ، وستشهد اوروبا منافسات محمومة ، واذا ما رأينًا كلاً منسويسرا ووبلز واليونان في النهائيات.. فيجب الا نفاجاً، اذ ان كل الاحتمالات واردة في منافسات القارة العجبوز،، دائمة

# خارج اسوار الملاعب - المثلة نادرة عمران وللملاعب ا

أتمنى أن ألعب

• اأنمنى أن ألعب دوراً يمثل

شخصية ناديا كومانش فأنا كلبت سن

أشد المعجبيان بها ولا زاست أتابعها

نقطلة تعول

قصاصة ورق صغيرة لبريدالمواطن

فقرة صغيرة نبريد المواطئ بجريدة

الرأي روستها بعنوان اإلى متى هذه

المغالطات ، وضحبت فيها أن القيمان

فريق تجمع من أكثر من لاعب تم

جمعهم من فرق الأندية الأخرى...

وبيدو أن هذه الكلمة قد راقت للأستاذ

تظمى السعيد الذي عرض على في أول

القاء لنا في عمان أن أكتب معهم

وبالفعل دخلت ميدان الصحافة ولأ

زال أحد رجالاته الذين كان لهم شرف

الانشمام للرياضة وعالمها الجميل...

(فرق ... وأغاني

الفيصلي... شوف بقينا فين يا قلب

الحسين ... زمان .. غريب يا زمان.

الجزيرة . . . سترجع يوماً إلى حينا

\* العربي . ، يوم من عمري .

الكرمل ... راجعين يا هوى ،

الجيل، سترجع يوماً يا ولدي ا

الوحدات ... حيك نار ،

\* الرمثا . يا نسيم شعالي:

\* القادسية . ، بحلم بيك ،

ادخلتني عالم الاعلام الرياضي!

في الطفولة يسرح الخيال البريء ويرسم صوراً زاهية لستقبل مشرق، ممارسة الرياضة والعمل في ميادينها هل كان حلماً تنامى...!

أم أن خوض عمارها مددلة تحتاج لنعطيف يوجيد دون مقدمات في طريقنا ... للإجابة على هذا التساؤل «الملاعب» ستستضيف نخبة من أهل الرياضة ممن أمضوا العمر في زوايا الملاعب وتكايا الساحات ... ا

تعرفت إليها أثناء أدائها لبروفات مسرحية انقوش زمنية، التي لعبت فيها أدواراً متعددة مميزة... بساطنها وروعتها سرقا إعجابي... وفي غفلة من الزمان التقينا ثانية في حفل ختام مهرجان السرح الأردني الأول الذي تزامن مع عرض التلفزيون الأردني لمسلسل احارة الزمن، الذي لعبت فيه ونادرة عمران، دور ولطيفة، المتعلمة طبية القلب .. وهناك بعيداً عن أجواء المسرح والفن طفنا في حديث رياضي قصير . . ا

• اأيام الدراسة في المدارس الإعدادية أحببت الجمباز وكرة السلة ولقد لعبت مع فريق المدرسة جمياز. إلا أن مدرسة الرياضة استثنتني من فريق السلة لقصر قامتي .. وفي الحقيقة لقد استقدت من أليانتي والرشاقة الني كنبت أتمتع بهيا جراء أدائي لحركات الجمباز في التمثيل على خشبية المسرح... وربسياً لاحسط ناديسا كومانشي ١١ المتابعون للسرحيات التبي عبرضت في للهزجان تركيزها على حركات البالية واحتياجها لليائبة عبائهة وخصوصأ مسرحية دعرس الأعبراس واللطبرياسي لابعادة عن الصالة الداخلية كالسد وأعتقد أن سهير فهد وعصمت فاروق قد والارتباك فإن كانت لياقة المثل لا تؤهله أحسا أكثر من غيرهما بما أقول... فإنه يخسر رهانا كبيرا يتمشل بلياقته

• دكما تبدر أهمية الرياضية في تقييم المثل وخاصة السرحى لأن هذاك ما يسمى بأدوات داخلية وأخرى خارجية وتعنى الأخيرة كيفية استخدام الجسد

الناقد الكبير سمير حنكات (مساعد

رئيس القسم الرياضي بجريدة الرأي)

حبل ضيفاً على قبراءنا في محاولية

ارتحل الفيصان عام ٥٧ لقابلة فريق

الشرطسة السبوري وهنساك أجسري

تلفزيونهم مقابلة مع رئيس بعثة فريق

الفيصلى الذي قال المعلق هناك بأن

الفريق متكامل وكله وجنوه جنديندة،

وهنا لم أتحمل هذه الغالطـة فكتبـت

المليت تعول الريامنة فن واحنا خانين

حتى غلبونا وفضونا المذيعين إ[

للإجابة على تساؤلنا قال ت

قبل أيام تمكنت من تسجيل هدف بمرمى خلدون ارشيدات حارس مرمى 🖀 فريق الحسين ،، ضربة حرة مباشرة قمت بتسديدها مباغتة من فوق حائط 🖁 المسد . . وهـذا الهـدف أبعـد فـريــق الحسين عن الصدارة وانعش أمال المناء كان المتحدث نجم وسط القادسية والمنتضب الأولمبى خليل فطافطة ا



اريد ٢:٢ ضمن نطاق دوري الناشئيين لشرة الطائرة إلا أن الجميع صفق في على ادائى المتاز في تلك المباراة مما جعل مدرب الفريق الأول يضمني الى صفوف وزميلاتي في برامج الرياضة.. ولو قدر لي أَن العب دور ملاكم لفعلت كي أكشف الكبار. للناس مساوىء هذه الرياضة ذلك أنها

> التابع أحياناً برامج الرياضة وكأس المالم الأخيرة أعجبتني ولأول مرة أكتشف أنها تخلق جدلاً لطيفاً من خلال ما يعده كل فريق للآخر من خطط..

> > وبالمناسبة يبدو أن عدم نجاحي في

تمثيل الفريق الأول بالنادي الأهلى

كالاعب لكرة السلة والقدم قد جعلنى

أدخيل عبالم الصحافية في محياولية

للتعويض عما عجارت عن تعليله

كلاعب فبالفعل كانت الصحافة

• لقد أخطأت •

أفعال والكبارة يصاسبون عليها

وبحجم تقلهم لا بحجم الفعل حتى وإن

كان صغيراً لكن مآساته تكبر حين يصدر

عن شخص استثنائي ... لا تفعلها.



# وفي تلك البطولة أحببت ايطاليا ولم يعجبني الفريق الأرجنتيني ..!!

يتقن تسجيلها إلا «الفنان» فقط.

منصور شرایعة.. قد تحصل على

مبذا الاقلاع عنها،

• المكم الفرنسي ميشيل فوترو هو أفضل حكم عالى برأيه · ·

## في الذاكرة ا

(الثلاثاء ٢٠/٧/١٩٩١م



تسبب ضغطاً على الدماغ قد يؤدي الى

وتلك كانت اجمل مباراة لي كان ذلك

كبان المتصدث لاعبب منتخبنها الوطنى للشباب ونبادي الوحيدات فهسي الكندراني الطالب بكلية الرياضة الجامعة الأردنية واللاعب بمركز (٣).



### تلكسات ..

محمد باكير . . القبرق بيـن اللعـب الجميل والنقطة الثمينة فرق شاسع لا

لقب الهداف لكن هل سيبقى فـريفـك

ي حراسة مرمى داليد : فقط.

خالد عبد الفتاح ، ، لولاك لأثفين برمى القادسية بسهام الخصوم.

أخلاقك، ستعوض غياب محوسي وجمال أبو عابد.

عن بعد والقدمين متباعدتين خطأ

عبد الرحمان سليمان .. استقبال ١٣٠ هدفاً في ٧٠ مباريات جريمة أنت غير مسؤول عنها.

### ابتسامة

### \* auas \*

التكريم على الأقل.

حكم في دائرة الضوء



صبحي سليمان... لوحدك وبأدائك

الأحسام على المدرج الروماني وقيها سمع من اليود على الجسم لاعطاء لون بروئزي الدماء مما جعل المشاهد البعيد يعتقبد أنهم خارجين من عطوشة ع. .

• يتمنى أن يحصل على فرصة للقيام بإدارة مباريات الدرجة الأول كحكم

• الصديق حمدي عبدالسميع نيروخ (عمان) ماركا الجنوبية:

ه يمكنك مراجعة مكتبة فريج \_ شارع الأمير محمد \_ مقابل أمانة عمان الكبرى، لتحصل على ملحق الفيصلي والوحدات، مع البوستر.

\* بوسترات نجوم الكرة الأردنية ، ندرس حالياً امكانية اصدارها .

ه يمكنك معرفة كل ما تريده عن (الكابتن) ابرا. يم سعدية، في عدد الملاعب

• الصديق منذر حسين الجبالي (الحزام الدائري):-

\* الحكم الدولي اسحق أبو على ، كان لاعباً في منتخب المملكة المدرسي،

ه في ملاعب الملكة اكثر من مهاجم خطر ، لكل منهم مواصفاته ، ولا نستطيع تعديد (أخطرهم) كما تطلب، أمثال عبارف حسين، خيالد عبوض، جهاد

ه أما عن (أعرق) فريق في المملكة، فهو بلا شك الفيصلي، الأقدم تأسيسا والأكثر احرازأ للبطولات الكروية

من حبي وانتمائي للنادي الفيصلي؛ وردأ على مقالة الأغ بشار أحمد مساد،
التي نشرت في العدد (٣٣)، أرجو أن أوضح بعض النقاط،

عرضاً قوياً جميلاً ، خاصة في الشوط الثاني ، فكان الأحق بالفوز ، وهذا الكلام يؤيده الكثير من جمهور الوحداث نفسه.

عرازه في مستهل الشوط الثاني، لكن الحظ لم يحالفه، والمباراة (٩٠) دقيقة لعب، وخارل أي لعظة منها يمكن لعراز هدف.

الرحدات له قيمته وسمعته على الساحتين الاردنية والعربية، ولا يستطيع أي شغص التقليل من شأته، فهو مدرسة في الرياضة.

وليد خلف كريشان - عمان المرك الشمالية - ص .ب (٢١٠٠٦٠)

### إلى السؤوليين عين منتفينا الأولبي

أحاول البحث عن سبب منطقي وملنع لاستبعاد هداف خطيبر مشل المياض الدقس) عن تشكيلة المنتضب الوسم الماضي من احتلاله المركز الثاني على لانحسة هـدافي الدوري المتساز الدرجة الأول حالياً)، مسجلاً ثمانية أمدان، في أول مشاركة لله في هذا الاوري الذي تذيل فيه ضريقه لانحة النرتيب، وهبط الى دوري (المظاليم)، لبدل دلالة واضحة على أن هذا اللاعب



### عيد ميلاد سعيد بطفيء اليوم الطفيل محمد بنيان



## کلمتین پ

بغد غياب طويل عن اللاعب، دام موسماً كاملاً، يعود جهاد عبدالمنعم الي الميادين الخضراء،

جمهور الوحيدات الوق ينتظر هذه الفرصة يقارغ الصبره فهذا اللاعب يرعب الحراس، ويربك المدافعين، أنه هداف

نرجو أن نراك يا جهاد ، بكل نشاط وعزيمة ولياقة وروح رياضية ، في مباريات الدوري والكأس، حتى يحتضن الوهدات بطولات الكرة، بعد غيبة.

\* النجم ٠٠ العائد \*

أيمن أحمد دويكات - الحسا - المدينة السكنية شركة مناجم الفوسفات ـ ص.ب (٣٠)

### \* إلى نادى الجزيرة . . تمية ممبة \*

\*\* لو أن فريقاً القراعدت له ما حدث لفتريق الجنزيرة في السنوات السابقة، لشطبت كرة القندم منه الى

يدرك الجميع، مدى حجم الشاكل التى أوصلت القريق الى الحالية القبي هو فيها . وخسارة الفيريق مبرة أو أكثر، لا تعنى نهاية المطاف.

كل ما قبو مطلوب من اللاعبيان، الجدية في الأداء ، ووضع مصلحة النادي

وأرجو من الله، أن يعود هذا القريق العريق الى قوته المعهودة، قمهما

حصل معه، فإن حبه في قلوبنا ثابت لقناعتنا به، اذ يكفي هذا النادي فخراً

أنه يضم لاعبين اصحاب أخلاق عالية. ويا ليت حكامنا الكرام، ينصفون الجزيرة فلم يكن هناك أي داعي لإلغاء

يا نجوم الجزيرة ، أن الدوري لا يزال في بدايته ، فمزيداً من العطاء ، لتعود البنا صورة (الشياطين الحمر) الزاهية، بالروح المعنوبة العالية.

لقد كان الجزيرة ذات يوم، فريقاً تخشاه الفرق المجلية والعربية، وهو الذي قدم للمنتخب ولا يزال ، العديد من أعمدته الرئيسية .

### \* محمد موسى المحرباوي \_ عمان \*

• ه هل سنراكم يا لاعبي الوحدات، وانتم تقفون على منصة التتويج وترقعون كأس الأردن وكأس الدوري؟

متى سنراك يا جهاد ترفع جائزة هداف الدوري ا

ومتى سنراك يا سعدية تقوز بلقب افضل لاعب في الملكة؟ لقد سعدنا يا وهدات، وأنت تقدم اللعب المتكامل، الذي رفعت به رؤسنا قبل عامين، عندما هزمت أبطال آسيا بجدارة، السد القطري والرشيد العراقي، وتجددت سعادتناء بعروضك الجميلة ونتائجك الرائعة، مع بداية الدوريء وعساها أن تكون فائحة خير، لجماهيرك المتعطشة، با وحدات العز والرجولة،

> \* محمد عبدالرؤوف الطيراوي \_ الزرقاء جناعة \_ ص.ب (١٢٠٥)

لماذا لا يعدث الاتحاد الأردني لكرة القدم نظاماً جديداً بإحضار بعض الحكام العرب القادرين على قيادة المباريات الحاسمة وخاصة إدارة مباراة الفيصلي مع الوحداث والتي لا أطعن بكفاءة حكامنا ولكن بعض الحكام لا يطبقون القانون الدولي لكرة اللَّدم بالشكل المطلوب، وطبعاً هذا يحدث في أغلب الدول العربية عندما بعضرون بعض الحكام الدوليين لإدارة مبارياتهم ونرجو من الاتحاد أن

• اتقوا الله أيها المكام في تحكيمكم؛ إن بعض الفرق تخسر النقاط جراء التحكيم



• الصديق احمد يوسف طلال الجعبري (الزرقاء) الجبل الأبيض:

عبدالنعم، خالد العقوري، وليد فطافطة.

# ،هار دلك ، . . يا وهدات ×

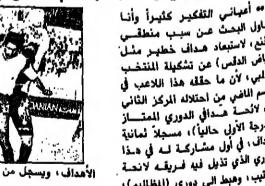
ا - المباراة تسفر عن فائز وخاسر، وفي نهائي الدرع فاز العيصل، لأنه قدم

 - خسارة الوحدات لم تنقص من مكانته شيئاً كفريق كبير ، بل دفعته الى الانفل في مبارياته التالية ، بدليل تفوقه الحالي في الدوري ،

٣ - بالنسبة لهدف الغيصلي الذي جاء قبل النهاية بخمس دقائق، كان بالامكان

· - كلامي هذا، لا يعني هجومي على فريق الوحدات او على الأخ يشارٍ،

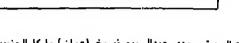
وأخيراً.. أتمنى لكل الأندية دوام التقدم، ولرياضتنا كل الارتقاء.. والى الأمام.

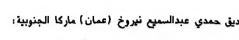


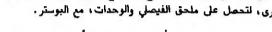
محمد الشمعة الرابعة من عمره المديد، البذه المناسبة السعيدة يقيم والده

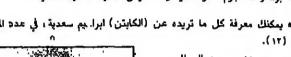


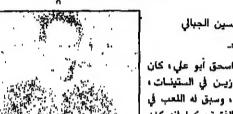
## ★ «८५० шүү»★ ८०००

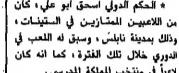




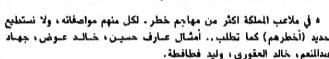


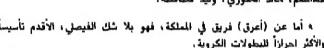












ماذا لمو وزع اتحاد الكرة بطاقات فاصبة للرعيل الأول من لاعبينا القدامي لمشاهدة لقباريات كنوع من



و بدأ التحكيم عام ٨٢

• أبرز مباراة خاضها حكماً الساحة

حمد صالح شحدة

عام ٨٦ ترفع للدرجة الثانية

• هذا الموسم وكنتيجة لخفض عمر للجنة الحكام لإعطاء فرص أكبر للحكام الشباب.

كانت مباراة القوقاري وكفر سوم بالدرجة الثانية.

# ل مباریاتی



تدركه «إدارة الفريق ١. رأتب الداوود . . الأهداف الجميلة لا

وليد فطافطة.. تسجيل «هاتريـك» مرة وأخذ قيلولة مرات .. عادة سيئة

فريدون . . أمساك الكبرات المسددة

عام ٧٩ أقيمت بطولة مفتوحة لكمال

ترقية للدرجة الأولى الحكم الدولي في حده الأقمى من قبل الاتحاد الدول الـ 18 عاماً بدأ توجه

يلعب تحت الأضواء راتب الضامن.. ستبدو أكثر بريقاً

عض المتسابقين تصيحة طائشة بالاكثار العبينُ مع ... لكن ما حصل أن بعض اللاعبينُ أُكثر منه فبدت أحسامهم قريبة إلى لون

شارك بطرفة هذا العدد لاعبنا الدولى لمعتزل لكمال الأجسام للوزن متوسيط الثقيل اللاعب الكبير نضال دقرون ا



بكالوريوس تربية رياضية

• في العام الماضي اجتاز بنجاح امتحان

هر هداف من طراز فبريد ، يخلق

الزميل بنان حفلة شيقة تشتمل على الأهل والأصدقاء . ألف مبروك، وعقبال مائة عام يا



### راتب الداوود؛ العقل المفكر، خالد العقوري، ثعلب الملاعب.

•• فايز بديوي، لا تنسانا . حسن نصار : الحارس الأمين . •• خالد الشرقاوي: السهم المندفع. • زيد الشرع، الله معك. • حسين الشنايئة؛ الدينامو الكروى

 أبو ناصوح : الستقبل الواعد . \*\* مأمون عبدالجيد المجال لطفيلة \_ المدينة السكنية

درسة الفوسفات الثانوية للبنين

\* وَطَالِكُمْ \*

10

الاسم، محمد رشدي.

الأُهْيرة؛ حيث سجل (١٦) هدفاً.

\* 449 \*

• الفريق المفضل ا

نادي الوهدات (محلياً).

منتخب العراق (عربياً).

• العمر: (٢٣ سنة).

• يلعب الفريق التضامن

من الفرق الشعبية النشطة.

• يلعب لفريق التضامن (البقعة) وهو

•• لاعبه المفضل؛ ابراهيم سعديت

. 80

التصية

الحسين) ص.ب (٨٣٧٥):

•• الى الصديق زياد العملة (جبل

\* نقوم حالياً بعملية تصفية لأعداد

السنة الأولى، ويمكنك مكاتبتنا ثانية

بعد أربعة اسابيع من الأن، لتذكرنا

بالاعداد المطلوبة، فأن توفيرت

سنوافيك بها ، وشكراً جزيلاً على ثقتك .

(محلياً) ورباح مادجر (عربياً).

منتخب البرازيل (عالياً).

• الفريق، فلسطيـن (مــن الفــرة

هدف توفيق الصاحب في مرمي الرمثاء لأنه هدف ٧ غبار عليه،

\* نحن في التظارك ٠٠ يا وهدات \* محمد صالح محمد،،

وجهة نظرت

ونحن نعرف أن هذا الموسم سوف تبيط أربعة فرق للثانية فنرجو الدقة في ذلك

فابر محمد الحموري . عين الباشا